



La Cruz de Ezequiel

Escrito por Robert Dickinson
Para la Iglesia de Filadelfia en el 12 de abril de 2022

El sábado 2 de abril de 2022 fue un día muy importante en la historia del mundo. El por qué exactamente se aclarará más adelante, pero en la víspera de ese sábado, el Señor instó al hermano John a estudiar Ezequiel 9-10 durante muchas horas, y lo que resultó de ese estudio cierra prácticamente todas las preguntas abiertas con respecto al mensaje del cuarto ángel, a medida que se acerca el esperado rapto.

Entre las preguntas contestadas por este único estudio están las siguientes:

- ¿A qué acontecimiento importante llegan las **raciones diarias** largamente estudiadas?
- ¿Cuándo se cerró o se cerrará el período de prueba para todo el mundo?
- ¿En qué parte de la Biblia está escrito que la señal del Hijo del Hombre es una cruz? (¿Cómo sabía Jesús que sería una cruz?)
- ¿Por qué la señal extendida de la vara y el bastón incluye TODOS los planetas?
- ¿Dónde está la historia completa de la vara y el bastón en la Biblia?
- ¿Por qué tenemos la señal de una cruz, y al otro lado vemos la mano de Orión como si Jesús estuviera escribiendo sobre nosotros el triple sello?
- ¿Quién está sellado con el triple sello de Filadelfia, y quién está sellado con la cruz?
- ¿Cuándo descenderá el fuego sobre la tierra?
- ¿Cómo se produjo o se producirá el bautismo de fuego de Juan el Bautista?
- ¿Quién está sellado por el fuego?
- ¿Cuándo será la resurrección?
- ¿Han chocado las nubes oscuras y pesadas, y si es así, cuándo?
- ¿Cuándo comenzó o comenzará el jubileo?
- ¿Por qué describe Elena de White muchas cosas que sucederán después del comienzo del jubileo?
- ¿Cuándo se levantará triunfante el piadoso esclavo?
- ¿Dónde está en la Biblia la bendición interminable que se pronuncia antes del jubileo?
- ¿Dónde está escrito que todas estas cosas suceden dentro de un corto período de tiempo como lo indica la señal extendida de la cruz?
- ¿Tenía razón Elena de White al afirmar que el hombre vestido de lino (Ezequiel 9:2) es uno de los seis hombres y no un séptimo?



Se sorprenderán de cómo un estudio puede responder a tantas preguntas.

Todo comienza con la visión de Ezequiel en la que fue llevado a Jerusalén para contemplar las abominaciones que se hacían en la casa de Dios. En esta visión, que comienza en el capítulo 8, vio la misma gloria del Dios de Israel que describió con gran detalle en el primer capítulo del libro: los cuatro seres vivientes con ruedas que caracterizan el trono de Dios, como también se menciona en Apocalipsis 4 y 5. **En otras palabras, lo que vio en la visión del capítulo 8 es el mensaje de Orión, que es una visión de las abominaciones de la iglesia moderna.**

Esa mañana, sin que el hermano John lo supiera mientras estudiaba, el hermano James publicó un sueño en el que se describe esto mismo. La primera mitad del sueño es como sigue:

En la visión [durante el sueño], vi que estábamos en el monte del templo. Supe que eran los adventistas del gran sábado porque vi a hermanos y hermanas de Paraguay, aunque no pude reconocerlos bien. Cantamos himnos del himnario adventista del séptimo día, y todos los corazones se llenaron de alegría y alabanza. Cantamos canciones alabando a Jesús-Alnitak por Su obra de redención, aunque no podía recordar la melodía cuando me desperté.

Mientras continuaban los cantos de alabanza, al instante, el templo se sacudió, y los cimientos temblaron, y se llenó de una nube blanca. Gritamos de alegría al reconocer que era la manifestación de la presencia del Señor.

Entonces vi a un miembro de mi antigua iglesia adventista del séptimo día entrar en el templo. Se llenó de asombro al ver la nube blanca que llenaba el templo, y se quedó con la boca abierta.

Me pidió que le diera el himnario. Se lo di y dijo: "El himnario es el mismo que se usa en las iglesias ASD. Entonces, ¿por qué no ocurre esto en las iglesias ASD?". De inmediato, la congregación guardó silencio y todos se concentraron en el hombre. Su rostro se ennegreció y una profunda agonía pareció perturbarlo. Todos nos pusimos pálidos y simpatizamos con el hombre, sabiendo que lo que trajo la diferencia fue que la Iglesia ASD rechazó el mensaje del cuarto ángel, resultando en esa condición.

El sueño proporciona un relato preciso (al que volveremos más adelante). Pero lo que vamos a estudiar en estos capítulos no es lo que ya ha sido; no se trata de cómo la iglesia cometió la abominación descrita en la visión de Ezequiel 8, sino de cómo Dios está ahora indicando en los cielos **la finalización de la visión, cuando el Señor trataría con la iglesia.**

Pues también yo procederé con furor; no perdonaré mi ojo, ni tendré misericordia; y gritarán a mis oídos con gran voz, y no los oiré. (Ezequiel 8:18)

La acción comienza en el primer versículo del capítulo 9:

Clamó en mis oídos con gran voz, diciendo: Los verdugos de la ciudad han llegado, y cada uno trae en su mano su instrumento para destruir. (Ezequiel 9:1)

Para este estudio, nos basaremos en gran medida en el Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día (la versión antigua, no la nueva que ha sido condensada en un solo volumen, reflejando la degradación de la iglesia). Ya puedes imaginar que la profecía de Ezequiel tiene que ver con los planetas en la señal de la cruz, pero tendrás que prestar mucha atención para seguir qué planeta hace qué. Fíjate de dónde vienen los hombres:



Y he aquí que seis varones venían del camino de la puerta de arriba que mira hacia el norte, y cada uno traía en su mano su instrumento para destruir. Y entre ellos había un varón vestido de lino, el cual traía a su cintura un tintero de escribano; y entrados, se pararon junto al altar de bronce. (Ezequiel 9:2)

Las cuatro puertas principales corresponden a los cuatro seres vivos que rodean el trono, que tienen los rostros del león, el becerro, el hombre y el águila. Estos seres vivos se llaman querubines en el libro de Ezequiel y tienen cuatro alas. Simbolizan las cuatro constelaciones cardinales, que no necesitan las dos alas adicionales que tienen los serafines en el Apocalipsis para funcionar como agujas de reloj para indicar la hora en el reloj de Orión.

El Comentario Bíblico comenta las abominaciones asociadas con la puerta superior hacia el norte:

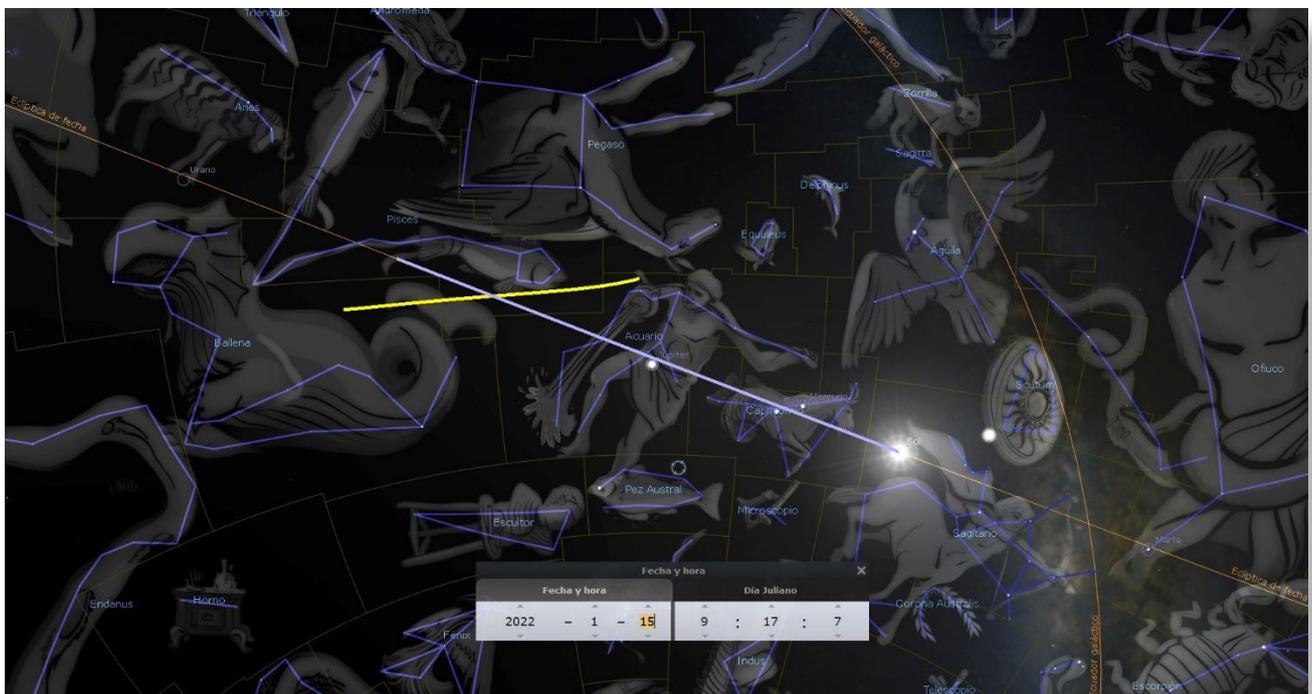
La puerta de arriba. Puesto que los atrios del templo estaban construidos en forma escalonada, el atrio interior era el más elevado. **"Hacia el norte" indica la puerta donde el profeta había visto la idolatría** (cap. 8:5).¹

Basándose en la [disposición del campamento de Israel](#), la "puerta más alta que está hacia el norte" está representada en los cielos por Aquila, el águila, que vuela "más alto" a lo largo del ecuador galáctico por encima de Escorpio para sustituirlo, ya que Escorpio representa a la tribu de Dan que está hacia el norte, pero cayó. **Esta ubicación está cerca del comienzo de la señal de la cruz, de donde salen los planetas**, que simbolizan a los seis hombres con instrumentos de destrucción.

Los actores del escenario celestial

Llegados a este punto, uno podría empezar a preguntarse: si hay seis hombres, ¿cuál de los siete planetas clásicos no cuenta entre ellos? ¿Podría ser el séptimo el hombre de lino, o el hombre de lino debe ser uno de los seis, como dijo Elena de White?

Analicemos la situación.





La señal de la cruz comenzó el 15 de enero de 2022, **cuando Marte todavía estaba en el lado más lejano del ecuador galáctico**. Por lo tanto, es apropiado que los seis hombres fueran llamados a "acercarse" desde esa dirección, porque no todos estaban ya cerca. En este sentido, está muy claro que la erupción del volcán Hunga Tonga, con la que se inició la señal de la cruz, fue, pues, la "fuerte voz" del versículo 1 que llamó a los hombres con instrumentos para destruir.

Observen lo que representan estos hombres, según el Comentario Bíblico:

2. Seis varones. Los "verdugos", o ejecutores de venganza, aparecen bajo forma humana. En su aplicación primaria, representan a los babilonios, quienes habían de ejecutar la sentencia divina sobre la ciudad. **En su aplicación secundaria, representan a los instrumentos de castigo que, cuando acabe el tiempo, ejecutarán sentencia, primero sobre los que han profesado ser guardianes espirituales del pueblo, y más tarde sobre los impíos en general.**²

Esto habla de la venganza de Dios que vendrá tanto sobre las iglesias nominales como sobre el mundo. ¿Y a dónde deberían llegar los seis hombres? Tal como está la escena el 15 de enero de 2022, sólo un planeta está en la constelación de Acuario, donde se está haciendo el juramento; ¿podría ser a esta constelación donde los otros planetas son llamados a venir?

Así como la erupción de Hunga Tonga representa la voz del Padre en la tierra, es Acuario quien representa al Padre en la escena celestial, y es importante notar a *quién* está llamando:

Y la gloria del Dios de Israel se elevó de encima del querubín, sobre el cual había estado, al umbral de la casa; y llamó Jehová al varón vestido de lino, que tenía a su cintura el tintero de escribano, (Ezequiel 9:3)

El Padre llama a Su Hijo, representado por Júpiter en la constelación de Acuario. Sin embargo, la descripción del hombre vestido de lino sugiere algo más:

Entre ellos. Este varón era uno de los seis que llevaban instrumentos para destruir, y no un séptimo, como lo afirman algunos intérpretes (1JT 335-336). **Estaba "vestido de lino", la vestimenta usual del sacerdote y la vestimenta especial del sumo sacerdote en las ceremonias del gran Día de la expiación (Lev. 16).**³

Si examinamos toda la escena, esta vestimenta especial del sumo sacerdote en el Día de la Expiación está representada no por las coloridas vestimentas que llevaba Júpiter, sino por las vestimentas de la constelación de Orión que representa a Jesús como sumo sacerdote durante el juicio investigador (el antitípico Día de la Expiación). En otras palabras, tenemos dos representaciones diferentes de Jesús en esta escena, y tenemos que ser conscientes del contexto en el que se utiliza cada una en el simbolismo bíblico. Él es nuestro Rey en el corazón del Padre en Acuario, pero nuestro Salvador cuando es representado como Orión. **El hombre en traje sacerdotal de lino se refiere específicamente a Orión**. La Septuaginta incluso se refiere a "un cinturón de zafiro" (es decir, el cinturón de Orión).

Tintero. Heb. qéseth, palabra que sólo aparece aquí, y que quizá proviene de la palabra egipcia gśty, "paleta de escritor", por lo cual podemos suponerse que era una caja que contenía plumas, cuchillo y tinta. La BJ traduce: "cartera de escriba". **En la LXX dice "cinto de zafiro", en vez de "tintero de escribano"**. Quizá corresponde con la traducción de algún otro manuscrito, pero es más lógica la versión masorética.⁴



Sorprendentemente, resulta que el 15 de enero de 2022, cuando Hunga Tonga entró en erupción, la luna estaba en la mano de Orión ¡exactamente a la hora de nuestro culto sabático! Así, **la luna representa claramente el "tintero de escribano"** que tenía a su lado, como se especifica en el texto (versículo 3). Es sorprendente que la luna estuviera en el lugar y el momento adecuados, pero que pudiera simbolizar el tintero no es nuevo para nosotros; la luna puede estar llena o vacía, se mueve rápidamente y tiene forma de media luna o de tintero.

A medida que presentemos estas cosas, quedará (esperamos) muy claro cómo se están cumpliendo las Escrituras, pero para apreciar el trabajo que supuso encontrar estas cosas, hay que tener en cuenta que fue a las cuatro horas de estudio del hermano John cuando comprendió cómo se hizo la llamada al hombre de lino, es decir, el Padre representado por Acuario, llamando a Júpiter que estaba en esa constelación como representante de Orión como Jesús en el papel de sacerdote de lino blanco.

Las órdenes del Padre se dirigen a Su Hijo, y también a los otros hombres con armas para matar. Sin embargo, todavía tenemos que averiguar si el hombre vestido de lino se cuenta realmente entre los seis o además de los seis. Se podría suponer que, puesto que la luna representa el tintero, la ambigüedad se resuelve y la luna debe excluirse, dejando que los otros seis planetas clásicos sean los seis hombres, incluido el hombre de lino. Sin embargo, la luna es el tintero del escritor que está "al lado" del hombre de lino; para seguir al hombre vestido de lino, hay que seguir a la luna. Orión no puede moverse, y Júpiter se mueve muy lentamente, por lo que sólo la luna puede representar adecuadamente los movimientos y acciones del hombre de lino.

Por lo tanto, la luna no debe ser excluida y debe ser contada como uno de los seis (o siete). Si Elena G. White está en lo cierto, como deberíamos creer, entonces debe haber otro de los planetas que tenga un papel distinto. Si miramos al capítulo 10, se hace evidente de qué planeta clásico se trata:

Y habló al varón vestido de lino, y le dijo: Entra en medio de las ruedas debajo de los querubines, y llena tus manos de carbones encendidos de entre los querubines, y espárcelos sobre la ciudad. Y entró a vista mía. (Ezequiel 10:2)

Sólo hay un planeta clásico que puede representar el FUEGO, ¡y es el sol! Este es un papel que no puede ser llenado por ningún planeta menor, y esta acción de tomar brasas del fuego es exactamente lo que vemos el 30 de abril de 2022, representado por el eclipse solar: la luna (el hombre de lino) toma "algo" de fuego (es decir, un eclipse parcial). El fuego se toma de entre los querubines, es decir, de Aries, que está "entre" Tauro y Acuario, y se pone en la "mano" de Orión como el hombre vestido de lino que estaba junto a las ruedas (es decir, Orión está junto a Tauro).

Ahora los siete planetas clásicos están representados, y podemos estar seguros de que sólo hay seis hombres con armas de matar, incluido el hombre de lino, que corresponden a los seis planetas clásicos, excluyendo el sol. Al menos esto parece ser un entendimiento coherente hasta ahora, pero ¿se mantendrá durante el resto de la profecía?



La gloria del Dios de Israel

Continuando con la secuencia del capítulo 9, vemos ahora una duración descrita. Se produce un movimiento desde "el querubín" hasta "el umbral de la casa".

Y la gloria del Dios de Israel se elevó de encima del querubín, sobre el cual había estado, al umbral de la casa; y llamó Jehová al varón vestido de lino, que tenía a su cintura el tintero de escribano, (Ezequiel 9:3)

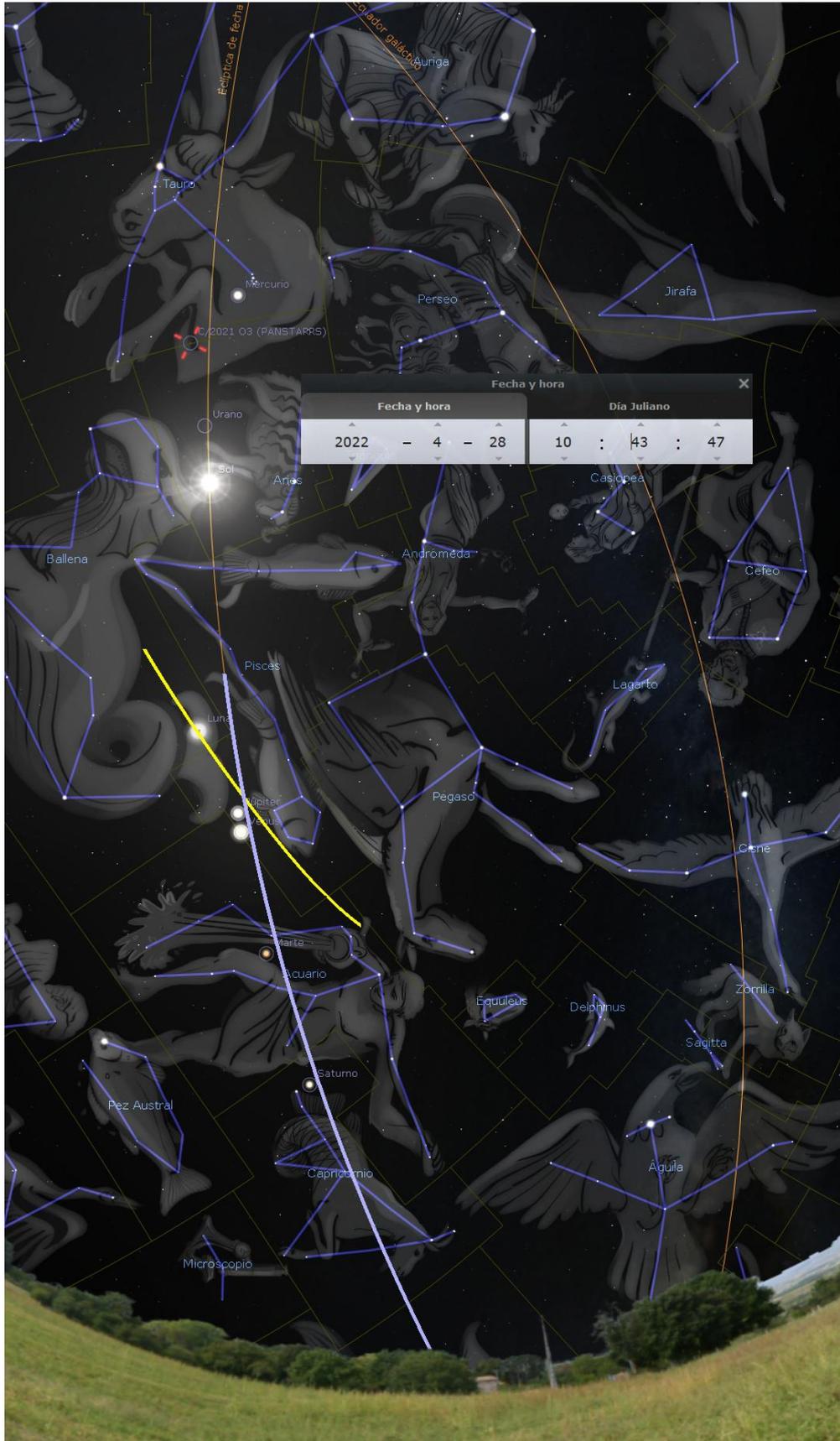
Deberíamos ser capaces de ver esto en los cielos si podemos identificar el punto de partida, el destino y la entidad que representa la "gloria" de Dios. Lo más fácil de identificar es el punto de partida: el querubín, que es uno de los cuatro seres vivientes que ya hemos reconocido como las constelaciones cardinales, y sólo hay una de esas constelaciones que representa al Padre y tiene algo que ver con la señal de la cruz: es la constelación de Acuario en el "Sur". Debemos buscar una "gloria" que se desplace desde Acuario hasta el umbral de la "casa" de Dios (es decir, el templo).

El templo en el cielo está simbolizado por la constelación de Tauro en el "Oeste". El primer planeta que llega a Tauro es Mercurio, que lo hace el **25 de abril de 2022**. Eso podría sugerir ya el marco temporal aproximado que estamos viendo en el versículo 3, aunque tenemos que prestar mucha atención a qué actores estamos tratando. La "gloria" no es Mercurio; en general, una "gloria" es una **nube de luz** que significa la magnificencia y belleza divinas.

Si nos fijamos en el marco temporal general de una **nube** de luz que se mueve de Acuario a Tauro, hay un actor celestial que encaja en el papel: **C/2021 O3 PanSTARRS**. Los cometas tienen una coma nubosa que brilla y les da su brillo característico: una nube de gloria.

Llegados a este punto, debemos tener claro que los actores celestiales son sólo eso: son actores que interpretan diferentes papeles en diferentes momentos. Hemos visto a este actor del cometa que representa al hermano John como el ángel mensajero que levanta su bastón en estudios anteriores, pero **NO** debe confundirse en absoluto con la divinidad. Incluso el ángel que presentó el Apocalipsis a Juan dijo dos veces: "No lo hagas".⁵ En este capítulo, el cometa está desempeñando el papel de la gloria de Dios, y no el papel del mensajero, John Scotram. Siempre debemos tener cuidado de mantener el contexto bíblico adecuado y no mezclar interpretaciones fuera de contexto. Los cuerpos celestes son cosas creadas que no deben ser adoradas, y tampoco los seres creados deben ser adorados. Los únicos que deben ser adorados son Dios y Su Hijo Jesucristo, quien creó todo el universo.

Así que, en esta representación celestial, vemos que el papel de la gloria de Dios lo desempeña este actor cometario. Se elevó desde Acuario (el querubín) cuando cruzó el límite de la constelación en Piscis el 1 de febrero de 2022. Posteriormente, ha estado viajando hacia Tauro (el templo), donde cruzará el "umbral" (o límite de la constelación) el **28 de abril de 2022**.



Esto está muy cerca de la fecha del 30 de abril del eclipse solar de 2022, pero este no es el final de la historia (ni el principio), y debemos prestar mucha atención a todo lo que está sucediendo en la visión de Ezequiel.



El sellamiento

El hombre vestido de lino es instruido (comenzando con la erupción de Hunga Tonga como la voz de Dios) para hacer un trabajo especial:

y le dijo Jehová: Pasa por en medio de la ciudad, por en medio de Jerusalén, y ponles una señal en la frente a los hombres que gimen y que claman a causa de todas las abominaciones que se hacen en medio de ella. (Ezequiel 9:4)

Así, el hombre de lino **marca** o **sella** al pueblo desde el 15 de enero de 2022 hasta un punto en el tiempo, y este punto en el tiempo está de alguna manera relacionado con el movimiento de la gloria de Dios. En otras palabras, el sellado debe continuar durante cierta parte del viaje de PanSTARRS de Acuario a Tauro.

¿Cómo se representa este proceso de sellado? Recuerda que el 15 de enero nos sorprendió encontrar la luna (como el tintero) exactamente en la mano de Orión (como el hombre vestido de lino) en esa fecha. El hombre vestido de lino salió a realizar el marcado del pueblo tan pronto como recibió la orden, y si seguimos su tintero, podemos ver el proceso desarrollándose. ¿Cuánto tiempo debía durar? ¿Sólo un mes, o más?

En el post anterior, vimos cómo el sello de tres partes de la iglesia de Filadelfia se representa en los cielos a través de las constelaciones de Orión, Tauro y Aries. Si miramos de cerca ahora, ¿crees que podríamos ver cómo las tres partes están individualmente "escritas"?

Al que venciere, yo lo haré columna en el templo de mi Dios, y nunca más saldrá de allí; y escribiré sobre él el nombre de mi Dios, y el nombre de la ciudad de mi Dios, la nueva Jerusalén, la cual descende del cielo, de mi Dios, y mi nombre nuevo. (Apocalipsis 3:12)

La primera parte que se escribe sobre los vencedores de la iglesia de Filadelfia es "el nombre de Mi Dios". Sabemos que el nuevo nombre revelado de Dios, uno de Sus **atributos divinos**, es el TIEMPO, representado por el reloj de Orión. Cuando seguimos la luna hasta que alcanza la mano de Orión de nuevo el **11 de febrero de 2022**, una ronda de sellado ha inscrito el nombre de Dios, en la forma de Su atributo divino del tiempo. Esto fue, curiosamente, el día después de la publicación del artículo que explica la erupción de Hunga Tonga como la voz del Padre anunciando el tiempo de la venida de Jesús: el tiempo del sellado. **La parte del Padre del sello había terminado.**

Lo siguiente que está escrito en los vencedores de la iglesia de Filadelfia es el nombre de la ciudad de Mi Dios, y vimos que esta ciudad está representada en esta escena por el cúmulo de las Pléyades, que se encuentra cerca del límite derecho de Tauro, mientras que la mano de Orión llega hasta cerca del límite izquierdo de Tauro. Esto sugiere que el hombre vestido de lino escribe el nombre de la ciudad, **kumaz** (la "joya oculta"), cuando la luna alcanza ese límite de Tauro el **8 de marzo de 2022**. Esta fue, de hecho, **la fecha en la que el hermano John "miró hacia arriba" y ¡se descubrió la señal de la cruz!** Esto representaba el boleto para entrar en la "nave espacial Nueva Jerusalén" y, por lo tanto, en efecto, esta parte perteneciente a la parte viajera de la ciudad estaba escrita en los corazones y las mentes de la iglesia en ese momento. Incluso es bien sabido que el cúmulo de las Pléyades está, como una unidad que se esconde dentro de la Ciudad Santa, moviéndose juntos por el espacio.

¿Podrás tú atar los lazos de las Pléyades, o desatarás las ligaduras de Orión? (Job 38:31)

Esta es una imagen perfecta para el templo de la Ciudad Santa con sus siete pilares rodeándola:



Este templo estaba sostenido por **siete columnas** de oro transparente, con engastes de hermosísimas perlas. No me es posible describir las maravillas que vi. ¡Oh, si yo supiera el idioma de Canaán! ¡Entonces podría contar algo de la gloria del mundo mejor! Vi tablas de piedra en que estaban esculpidos en letras de oro los nombres de los 144.000... {PE 19.1}

En tercer lugar, llegamos al nuevo nombre de Jesús, que es Alnitak, que significa "el Herido". Este nombre está perfectamente simbolizado por Aries como el Cordero que fue inmolado, que la luna alcanza el **2 de abril de 2022**. Este día fue muy significativo en relación con el mensaje del sellado en sí, porque este fue el día de reposo durante el cual el Señor dio a conocer el mensaje que estás leyendo en este post. **El desciframiento completo de la visión de Ezequiel 9, que es sobre el marcado o sellado del pueblo, vino en este día.** Es sorprendente que de sábado a sábado, desde el 15 de enero hasta el 2 de abril, Dios da luz a Su pueblo. Él camina con ellos en el Espíritu como el Señor caminó con Adán y Eva en el jardín del Edén. Aquellos que no están dispuestos a "tomar su cruz" para reunirse con Él en el día que Él designó -el séptimo día de la semana, pueden preguntarse si tienen Su sello:

También les di mis sábados para que fueran una señal entre ellos y yo, para que supieran que yo soy el SEÑOR, el que los santifico. (Ezequiel 20:12 RVA-2015)

También es significativo que la "señal de sellado" cuando el Cordero sostiene en sus manos a Urano y a la luna como instrumentos de sellado, que también marcó el final de la cruz en el cielo, cae al día siguiente, el **3 de abril de 2022**. De este modo, la cruz misma se completó. El 3 de abril, Mercurio y el sol también estaban en perfecta conjunción. Habíamos previsto ver la luna nueva al atardecer del 2 de abril, pero las densas nubes lo impidieron, por lo que el antiguo mes siguió incluyendo 2/3 de abril, mientras que 3/4 de abril resultó ser el primer día del nuevo mes. Dios tiene la última palabra en el calendario, y el 3 de abril sigue siendo el último día de la señal de la cruz (antes de que se transforme en la vara y el cayado del Pastor).

El trabajo del ángel de la marca, el hombre vestido de lino, se terminó así, significando el cierre de la gracia para el mundo. Aquellos que no fueron marcados con la marca de Dios estarán entre las bajas de los hombres restantes con armas de destrucción. Todos aquellos a los que era posible sellar han sido sellados.

Mientras el hombre de lino está colocando la marca en aquellos que suspiran y lloran por las abominaciones, los hombres restantes con armas de matanza van "tras él" para matar. En otras palabras, la matanza comienza antes de que el sellado esté completamente terminado; donde el hombre de lino ya ha pasado, los destructores comienzan su trabajo.

Esto se puede ver en el hecho de que después de que la primera ronda de sellado se había hecho a partir del 11 de febrero de 2022, la guerra de Ucrania estalló. La matanza comenzó en la cuna de la humanidad cerca del Mar Negro el 24 de febrero. Como señala el Comentario sobre el versículo 2 (cita anterior), la matanza tendría una aplicación en el tiempo del fin, en el que ahora podemos ver que Rusia es una de esas "agencias de juicios" que ya ha comenzado a "descuartizar" o "masacrar" a muchos.



El sello de Dios

El Comentario Bíblico tiene más (¡mucho más!) que decir sobre la palabra "marca" que cualquier otra expresión en estos capítulos. Reconocemos muy bien esta marca por la [Profecía de Berisheet](#), que muestra que tiene mucho más que una relación "de fantasía" con el sacrificio de Jesús, como dice el Comentario:

4. Señal. En hebreo, tau, última letra del alfabeto hebreo. En tiempos de Ezequiel, esta letra tenía la forma de X. El sellamiento se efectuó en visión, y es posible que la manera específica de hacerse no tenga importancia. La antigua interpretación que consideraba que esa marca era una prefiguración de la cruz es mera fantasía. En la visión, la señal era sin duda literal, pero su significado atañía plenamente al carácter. El mensajero no debía prestar atención a la alcurnia o posición, sino sólo debía poner la señal a quienes gimieran por la pecaminosidad que prevalecía y se mantuvieran alejados de ella.

Tav			
hebreo antiguo	hebreo medieval	hebreo tardío	hebreo moderno
nombre antiguo: Taw			
pictograma: palos cruzados			
Significados: Marca, Señal, Signo, Monumento			
Sonido: t			

La letra *tav* significa marca, signo, señal, pacto y lugar de llegada, todo lo cual tiene significado en relación con la señal de la cruz en los cielos. A la luz de cómo Virgo refleja la señal de la cruz al otro lado del ecuador galáctico, observen el énfasis del Comentario en reflejar la imagen de Jesús:

La visión se refería en primer lugar a la destrucción de Jerusalén ordenada por Nabucodonosor. **Tendrá otro cumplimiento cuando transcurran las escenas finales de la historia de este mundo.** Es muy similar a las visiones de Apoc. 7; 15; 16. En el Apocalipsis la señal distintiva es "el sello de Dios", y al igual que la señal de Ezequiel, es colocada sobre quienes están en condiciones de recibirlo. **Dios coloca su señal de aprobación sobre todos los que, por medio del poder del Espíritu Santo, reflejan la imagen de Jesús** (ver PVGM 51). **Se ha comparado esta señal con la marca que indica que Dios es dueño, como si Dios inscribiera sobre los que están en condiciones de ser ciudadanos de su reino, su nombre y dirección: "Dios, Nueva Jerusalén" (TM 446).**

La letra *tav* es la marca de sellamiento en Ezequiel, y por lo tanto lo que vemos en los cielos como la señal del Hijo del Hombre es literalmente la cruz que significa la marca de aquellos que no serán muertos por las plagas sino que serán preservados vivos y transportados al reino de los cielos. Ahora debería estar claro cómo Jesús sabía por el Antiguo Testamento cuál era Su señal.

El Comentario continúa explicando la conexión de esta marca con el sábado. Aunque la profanación de la institución matrimonial y la contaminación del ADN a través de la vacunación no fueron contempladas por los autores del Comentario, se puede ver que muchos de sus comentarios se han desarrollado en los últimos años desafiando la autoridad de Dios en esas áreas en lugar del sábado.

La señal externa y visible de que la obra de la gracia se ha completado en el alma será la observancia del sábado bíblico (3JT 232). Esto transcurrirá de la siguiente manera: El día sábado siempre ha sido el día designado por Dios para el descanso del hombre. Establecido en la creación (Gén. 2:1-3), debía ser una obligación perpetua. La orden de observarlo fue colocada en el corazón de la ley moral (Exo. 20:8-11). Ni Cristo ni sus apóstoles abrogaron el sábado. La



gran apostasía que siguió a la muerte de los apóstoles pretendió ponerlo de lado para colocar en su lugar otro día de reposo, el primero de la semana. Pero la Palabra de Dios predice que una gran obra de reforma con respecto al sábado precederá a la segunda venida de Cristo. (Isa. 56:1,2; 6-8; 58:12,13; Apoc. 14:6-12; ver CS 504-513). **También predice que al mismo tiempo Satanás, el gran caudillo apóstata, ensalzará su propio fraudulento sistema de religión** que ostenta un falso día de reposo, el día domingo, como día de culto (Apoc. 13; 14:9-12; cf. Dan. 7:25). **Logrará éxito hasta el punto de que podrá unir a todo el mundo en un gran movimiento a favor del domingo**, (Apocalipsis 13:8; 14:8; 16:14; 18:3; ver CS cap. 36-41). **Como resultado de sus esfuerzos, el mundo se dividirá en dos sectores, los que son fieles a Dios y guardan su sábado, y los que se unen al falso movimiento religioso universal** y guardan el falso día de reposo. De este modo la observancia del sábado se convertirá en una señal distintiva del verdadero adorador de Dios.

Satanás (como el Papa Francisco) ya ha levantado su sistema falso de ecumenismo y ha dividido al mundo en los dos campos de vacunados y no vacunados. Este honrar a Dios "hacia adentro" en lugar de "hacia afuera" se destaca en el siguiente párrafo:

Sin embargo, no es la observancia visible del sábado lo que constituye la señal. El sello representa la aprobación divina que deberán recibir todos los que han de ser ciudadanos del reino de gloria que está a punto de ser establecido. Sólo aquellos cuyas almas hayan sido purificadas se aferrarán al sábado [es decir, honrando a Dios al rechazar las vacunas que manipulan el ADN] en aquel terrible tiempo de angustia que precederá al retorno de Jesús. Los guardadores del sábado que no sean sinceros abandonarán las filas del pueblo de Dios y se unirán a Satanás en contra del cielo, en la batalla contra el Rey del universo (TM 473). Así sólo los verdaderamente leales quedarán como únicos defensores del santo sábado de Dios. A ellos se les unirán otros de los verdaderos hijos de Dios, los cuales hasta entonces habrán estado esparcidos en las diversas iglesias cristianas. Ellos, ante la creciente luz del fuerte clamor, se decidirán por la observancia del sábado y, pese a cualquier oposición, se unirán al pueblo remanente de Dios (ver CS 669, 670).

Se coloca la señal sobre todos los "que gimen y que claman a causa de todas las abominaciones que se hacen". Quienes pertenecen a este grupo se caracterizan por la profunda angustia que sienten debido a las divisiones que existen entre los que afirman que son seguidores de Dios. Se lamentan y afligen sus almas porque en la iglesia hay todo tipo de avaricia, egoísmo engañosos. Se sienten incapaces de detener la marea de iniquidad y se llenan de dolor y de alarma (2JT 65-66). Los que pertenecen al otro sector procuran encubrir los males que existen y disculpar la gran impiedad que prevalece por doquier. Afirman que Dios es demasiado bueno y demasiado misericordioso como para castigar el mal. Dicen que el Señor no hará bien, ni mal. Aseveran que Dios no espera que el hombre alcance una norma tan elevada, y que se satisfará con que el hombre tenga un mero deseo de hacer el bien. Pero el Señor no puede modificar su norma. Hacer eso equivaldría a cambiarse Él mismo. Al contrario, proporciona gracia para el logro de toda virtud y la corrección de todo defecto. Pide de todo cristiano que aproveche al máximo lo que Dios le concede. No exige nada menos que la perfección. Si no está en perfecta relación con Cristo, el alma no podrá recibir el sello de Dios cuando concluya el tiempo de gracia.⁶

Esas son palabras poderosas que ahora regresan para atormentar a la misma iglesia que las escribió. La letra *tav*, como el sábado, es la señal del pacto. Es una letra (como nuestra X) que se utiliza para marcar



un destino, al igual que la señal de la cruz en los cielos, cuando se extiende, señala la convergencia de Mercurio y C/2021 O3 PanSTARRS en el cúmulo de las Pléyades, que podría simbolizar el rapto a la Nueva Jerusalén como destino y el cumplimiento final de la promesa de Dios de llevar a los hijos del Israel espiritual a la Canaán celestial.



La simple marca de la cruz es el signo o sello que se coloca sobre los cristianos del mundo que suspiran y lloran por las abominaciones hechas en las iglesias. Al mismo tiempo, del 15 de enero al 3 de abril, Dios muestra en los cielos el triple sello de la iglesia de Filadelfia como la corona de la iglesia cristiana. Estos entienden no sólo la esencia del evangelio y han mantenido la fidelidad a Dios como los cristianos que suspiran y lloran por las abominaciones, sino que han entendido los profundos misterios de Dios incluyendo el día de la ira y del regreso de Cristo.

Juan vino con el espíritu y el poder de Elías a proclamar el primer advenimiento de Jesús. Se me señalaron los últimos días y vi que Juan representaba a aquellos que iban a salir con el espíritu y el poder de Elías para pregonar el día de ira y el segundo advenimiento de Jesús. {PE 154.2}

Satanás, por otra parte, tiene un sello falso. Mientras que el triple sello de Dios consiste en los tres aspectos del Tiempo, la Nueva Jerusalén y la Cruz, el falso también tiene tres partes. Los falsos pastores ofrecen el domingo como tiempo de adoración en lugar del sábado del Creador. Desde el principio, Dios estableció el sábado como el día para caminar y hablar con la humanidad. Esto ha sido confirmado en el ejemplo de Hunga Tonga, que representa la voz de Dios viniendo el viernes por la noche (¡preparate incluso un poco antes!) para llenar las horas del sábado con la luz que Él trae. Mucha gran luz (como la contenida en este post en particular) fue transmitida del cielo a la tierra en el día de reposo, como el día elegido por Dios para estar en comunión con Sus hijos amados.

La falsificación de Satanás para la segunda parte del sello puede verse en su corrupción del matrimonio. El movimiento LGBT desfigura la imagen de Dios en el hombre eliminando el aspecto objetable de la sumisión basada en el género y sustituyéndolo por una forma de igualdad que presume una autoridad igual, al igual que Satanás siempre ha querido ser igual a Dios en lugar de someterse a Él. Esto contrasta con la Ciudad Santa, que representa a la iglesia, la novia de Jesús en el matrimonio divino, que está habitada por el Espíritu Santo y, por lo tanto, tiene su autoridad a través de la sumisión a Dios, no por usurpación.

Por último, Satanás falsifica el sello genético de la creación sustituyendo el código natural de la vida con el que Dios dotó a todas las criaturas vivas por el ADN creado por el hombre. Jesús derramó Su sangre



para la curación de la raza **para transmitir Su carácter desinteresado**, pero Satanás ofrece un bálsamo falsificado que desplaza el enfoque de los asuntos de carácter y en su lugar fomenta el espíritu de independencia de Dios y la autosuficiencia del hombre. Tales son las ricas comprensiones que tienen los sellados con el sello de Filadelfia, y esto explica por qué son la corona de los que están sellados sólo con la cruz.

El cierre de la gracia

Una vez colocada la marca en todo el pueblo de Dios, el hombre vestido de lino informó que la tarea había sido completada.

*Y he aquí que el varón vestido de lino, que tenía el tintero a su cintura, respondió una palabra, diciendo: **He hecho** conforme a todo lo que me mandaste. (Ezequiel 9:11)*

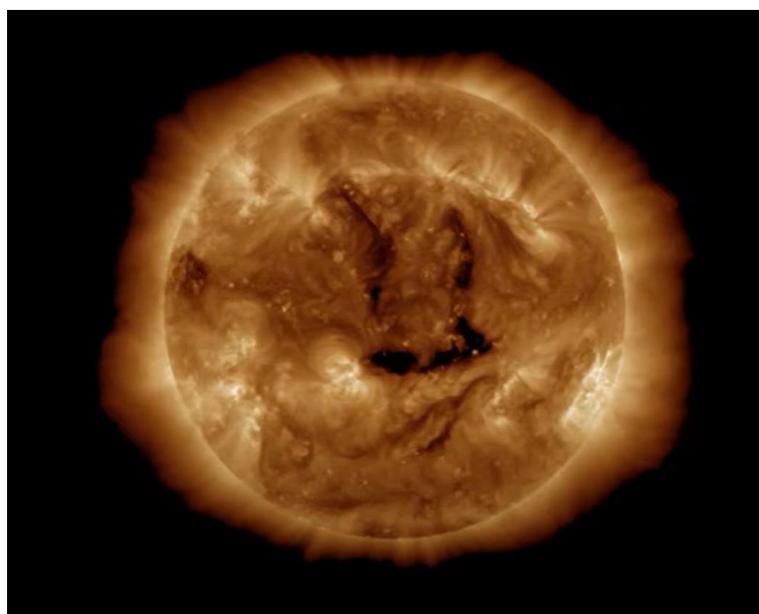
Esto alude a la declaración en la apertura de la séptima plaga:

*El séptimo ángel derramó su copa **por el aire**; y salió una gran voz del templo del cielo, del trono, diciendo: **Hecho está**. (Apocalipsis 16:17)*

Ese mismo día 3 de abril de 2022, después de que el hombre vestido de lino terminara su trabajo, el sol hizo una declaración que llamó la atención. Como informó spaceweather.com:

UN 'CAÑÓN DE FUEGO' ACABA DE ABRIRSE EN EL SOL: Un oscuro filamento de magnetismo acaba de salir de la atmósfera del sol, esculpiendo un gigantesco cañón de fuego. Las paredes del cañón tienen al menos 20.000 km de altura y 10 veces más de longitud. Es posible que pronto salgan del lugar de la explosión fragmentos del filamento magnético en forma de una EMC dirigida a la Tierra. Permanezca atento y, mientras tanto, vea el video. Alertas de erupción solar: Texto SMS

Unos días más tarde, el 8 de abril, el sol apareció en otro espectro con un glifo que se parece mucho a una letra hebrea moderna:





Se trata una vez más de la letra *tav*, la última letra del alfabeto hebreo:



Así, el propio sol, representando al Esposo que regresa, indicó que "¡Hecho está!".

Pronto, la matanza se extenderá por todo el mundo, de la misma manera que lo ha hecho en Ucrania, que es sólo un anticipo. No hay distinción entre joven o viejo, mujer o guerrero. La advertencia que ha estado resonando durante mucho tiempo en los corredores del tiempo es ahora casi obsoleta:

Estudad el capítulo 9 de Ezequiel. Estas palabras se cumplirán literalmente; sin embargo, el tiempo está pasando y el pueblo está dormido. Se niegan a humillar sus almas y a convertirse. El Señor no aguantará mucho tiempo más al pueblo que tiene reveladas verdades tan grandes e importantes, pero que se niega a llevar estas verdades a su experiencia individual. El tiempo es corto. Dios está llamando; ¿escucharás? ¿Recibirás su mensaje? ¿Te convertirás antes de que sea demasiado tarde? Pronto, muy pronto, **cada caso se decidirá para la eternidad.** Carta 106, 1909, pp. 2, 3, 5, 7. (A "Las iglesias de Oakland y Berkeley", 26 de septiembre de 1909.) {1MR 260.2} [Traducido]

La marca se ha hecho ahora en aquellos que humillaron sus almas, y el futuro que ahora espera a la humanidad es la continuación de la matanza.

El que es injusto, sea injusto todavía; y el que es inmundo, sea inmundo todavía; y el que es justo, practique la justicia todavía; y el que es santo, santifíquese todavía. (Apocalipsis 22:11)

He aquí, yo vengo como ladrón. Bienaventurado el que vela, y guarda sus ropas, para que no ande desnudo, y vean su vergüenza. (Apocalipsis 16:15)

Por mucho que el mundo intente conseguir la paz, no lo conseguirá. Lo que les espera se describe en el siguiente capítulo de Ezequiel.



En los cielos, el sello de la cruz está trazado por dos cuerpos celestes: el sol y el cometa C/2021, O3 PanSTARRS. En este sentido, estos cuerpos celestes representan a los dos ungidos cuyo trabajo complementario fue necesario para llevar a cabo el sellado de los hijos de Dios: primero es Jesús (representado por el sol) como el Esposo y primer Ungido, y luego colaborando con Él el ángel de Apocalipsis 18 que también descendió en el poder del Padre (representado por el cometa) como el segundo ungido. Esto representa el doble bautismo del que habla Juan el Bautista:

Yo a la verdad os bautizo en agua para arrepentimiento; pero el que viene tras mí, cuyo calzado yo no soy digno de llevar, es más poderoso que yo; él os bautizará en Espíritu Santo y fuego. (Mateo 3:11)

En efecto, Jesús bautizó a sus discípulos con el Espíritu Santo en Pentecostés e inauguró así la Iglesia cristiana para su misión global, pero el fuego de esa inauguración fue sólo una muestra, una aspersion en la cabeza, en comparación con el bautismo de fuego de esta generación.

De cierto os digo: Entre los que nacen de mujer no se ha levantado otro mayor que Juan el Bautista; pero el más pequeño en el reino de los cielos, mayor es que él. (Mateo 11:11)

El "más pequeño en el cielo" que bajó a esta tierra para hacer una obra mayor que la de Juan el Bautista, ha recibido el honor de preparar el camino para la segunda venida de Cristo, cuando el milenio sea introducido por el fuego.

La dispersión de los carbones

En Ezequiel 10, nuestra atención es llevada de nuevo a los querubines, que hemos visto brevemente en el contexto del eclipse solar parcial del 30 de abril de 2022. Vimos cómo la luna (que representa al hombre vestido de lino) entró "entre los querubines" (o específicamente "debajo" del querubín) y tomó el fuego del altar. Continuando en el siguiente versículo:

Y los querubines estaban a la mano derecha de la casa cuando este varón entró; y la nube llenaba el atrio de adentro. (Ezequiel 10:3)

Además, reconocimos cómo la coma de C/2021 O3 PanSTARRS desempeñó el papel de la nube, que entra en Tauro (representando el patio interior) el 28 de abril de 2022. (Por el contrario, el patio exterior está representado por Aries.) La nube que llena el patio interior alude al siguiente versículo

Y el templo se llenó de humo por la gloria de Dios, y por su poder; y nadie podía entrar en el templo hasta que se hubiesen cumplido las siete plagas de los siete ángeles. (Apocalipsis 15:8)

Las siete plagas se cumplirán cuando las siete se derramen juntas, agravando sus efectos. Elena G. White describió este tiempo en que las plagas culminan como el tiempo en que el mensaje del cuarto ángel iluminará la tierra:

Necesitamos estudiar el derramamiento de la séptima copa. Apocalipsis 16:17–21. Los poderes del mal no abandonarán el conflicto sin luchar; pero la Providencia tiene una parte que desempeñar en la batalla del Armagedón. Cuando la tierra esté alumbrada con la gloria de ángel de Apocalipsis 18, los elementos religiosos, buenos y malos, despertarán del sueño y los ejércitos del Dios viviente irán a la batalla.—Comentario Bíblico Adventista 7:994 (1899). {EUD 213.3}



En la visión de Ezequiel 10 descifrada a la luz de los cielos, esto ocurre cuando el cometa PanSTARRS entra en Tauro:

Entonces la gloria de Jehová se elevó de encima del querubín al umbral de la puerta; y la casa fue llena de la nube, y el atrio se llenó del resplandor de la gloria de Jehová. (Ezequiel 10:4)

Además, esta promulgación que involucra a los querubines (Acuario y Tauro) está conectada con el juramento del Padre que comenzó con la erupción del 15 de enero de 2022 de Hunga Tonga:

Y el estruendo de las alas de los querubines se oía hasta el atrio de afuera, como la voz del Dios Omnipotente cuando habla. (Ezequiel 10:5)

Y para conectar plenamente las acciones del hombre vestido de lino con la séptima plaga, observen que los carbones que se esparcirán sobre la ciudad se describen como granizo en el texto de la séptima plaga:

Y cayó del cielo sobre los hombres un enorme granizo como del peso de un talento; y los hombres blasfemaron contra Dios por la plaga del granizo; porque su plaga fue sobremanera grande. (Apocalipsis 16:21)

Este es el último evento descrito como parte de la séptima plaga, pero varios otros eventos importantes y que sacuden la tierra se describen entre el primer versículo y el último:

Entonces hubo relámpagos y voces y truenos, y un gran temblor de tierra, un terremoto tan grande, cual no lo hubo jamás desde que los hombres han estado sobre la tierra. (Apocalipsis 16:18)

No está del todo claro qué gran acontecimiento que sacude la tierra representa esto, pero seguramente se aclarará a su debido tiempo. La posterior división de la ciudad quizás ya se pueda ver:

Y la gran ciudad fue dividida en tres partes, y las ciudades de las naciones cayeron; y la gran Babilonia vino en memoria delante de Dios, para darle el cáliz del vino del ardor de su ira. (Apocalipsis 16:19)

¿Está la división de las religiones babilónicas unidas ya en el horizonte, en el hecho de que el Ramadán musulmán, la Pascua judía y la Pascua cristiana **chocan** al mismo tiempo este año? ¿Resultará esto en un conflicto y en la fisura de la gran ciudad en formas aún mayores?

Estas son preguntas importantes que hay que plantearse mientras las fiestas del Señor tienen lugar este mes. A partir del 12/13 de abril de 2022 (según el hemisferio sur) hemos llegado al Día de la Expiación, que es lo que estamos viendo en la historia de Ezequiel y la séptima plaga. Fue en el Día de la Expiación que el sacerdote normalmente hacía este procedimiento, que se menciona específicamente en el Apocalipsis en relación con el fin del mundo:

Y el ángel tomó el incensario, y lo llenó del fuego del altar, y lo arrojó a la tierra; y hubo truenos, y voces, y relámpagos, y un terremoto. (Apocalipsis 8:5)

En Ezequiel, sin embargo, aprendemos que cuando el hombre de lino toma las brasas del fuego y sale, los querubines entonces se "levantan" y se van con Dios en el trono.



Y se levantaron los querubines; este es el ser viviente que vi en el río Quebar. (Ezequiel 10:15)

Esto se refiere al medio (tal vez el rapto) por el cual Dios libra del fuego a los que recibieron Su marca. Las plagas caen, y hasta el principio de la séptima, mientras los santos de Dios están en la tierra, pero no participarán del granizo que es la manifestación de la ira de Dios sin mezcla.

Caerán a tu lado mil, y diez mil a tu diestra; mas a ti no llegará. Ciertamente con tus ojos mirarás y verás la recompensa de los impíos. Porque has puesto a Jehová, que es mi esperanza, al Altísimo por tu habitación, (Salmos 91:7-9)

Ezequiel se extiende en la descripción de las ruedas de cuatro seres vivientes, a los que se dirigió, "rueda", y que Elena de White relacionó con el carro de fuego que elevará a los santos al cielo:

A cada lado del carro de nubes había alas, y debajo, ruedas vivientes. Al girar las ruedas exclamaban "¡Santo!" y al batir las alas, gritaban "¡Santo!" La comitiva de santos ángeles que rodeaba la nube exclamaba: "¡Santo, santo, santo, Señor Dios omnipotente!" Los santos que estaban en la nube exclamaban: "¡Gloria! ¡Aleluya!" y el carro de nubes subía hacia la santa ciudad. Antes de entrar en ella, se ordenaron los santos en un cuadrado perfecto con Jesús en el centro. Sobresalía de cabeza y hombros por encima de los santos y de los ángeles, de modo que todos los del cuadro podían ver su majestuosa figura y amable continente {PE 287.2}

Esto describe el rapto del movimiento antitípico de Elías, de la misma manera que el antiguo Elías fue llevado al cielo en un carro de luz:

Y aconteció que yendo ellos y hablando, he aquí un carro de fuego con caballos de fuego apartó a los dos; y Elías subió al cielo en un torbellino. (2 Reyes 2:11)

Curiosamente, si el tiempo no tuviera que ser acortado, C/2021 O3 PanSTARRS continuaría su curso ascendente y estaría en la constelación de la Osa Menor el 10 de junio de 2022, la fecha que la hora del péndulo del reloj Horologium se **entendía inicialmente** que indicaba para la partida de Elías. La pista está en el hecho de que la **Osa Menor era conocida antiguamente como el Carro del Cielo.**⁷ Esto da el sentido de este **cometa que parte** e indica el destino final de aquellos que, s como tizones arrebatados del incendio, han seguido a su Salvador con profunda e intensa devoción: más cerca del trono de Dios⁸ en los lados del norte, el lugar desde donde cayó Satanás (el dragón, Draco).

Es, pues, su mensaje, el mensaje del tiempo con sus "rueda" de los relojes divinos, el que eleva a los santos al cielo. Es el mensaje que eleva el carácter y eleva la estatura moral del alma al nivel necesario para que el alma entre en el cielo y esté en la presencia de Dios.



La nube en el templo

Ahora podemos entender con toda claridad el sueño que Dios le dio al hermano James para que lo compartiera el mismo día en que comenzó este estudio, sin saberlo. ¿No podemos ver la prefiguración de la nube blanca de la gloria de Dios entrando en la congregación de los Adventistas del Gran Sábado, ya que este entendimiento de Ezequiel 10 se ha dado a conocer y el cometa que representa la gloria de Dios está trayendo su coma (nube) hacia el templo (Tauro)? James soñó que la nube **entraba** en el templo de Paraguay (es decir, no estaba ya presente) porque todavía no hemos llegado al punto de la profecía de Ezequiel que indica la entrada del cometa en Tauro. Sin embargo, podemos ver que se acerca.

¡Qué contraste con los de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, que tenían todas las ventajas para seguir y entender los estudios de la Granja Nube Blanca! Pronto verán la nube con sus propios ojos y exclamarán con la boca abierta: "¿Por qué no ocurre esto en las iglesias adventistas del séptimo día?"

Demasiado tarde se hace la averiguación. El Espíritu estuvo obrando "no con ejército ni con fuerza"⁹ durante doce años para la entrega del pacto, y ellos lo rechazaron. No fueron sellados con la sangre del Cordero (la marca de la cruz) para escapar de la matanza. ¡Incluso el Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día transmite su actitud orgullosa y burlona al describir la "fantasiosa" idea de que la marca de Ezequiel estaba prefigurando la cruz!¹⁰

En las palabras de Jesús:

He aquí, yo entrego de la sinagoga de Satanás a los que se dicen ser judíos y no lo son, sino que mienten; he aquí, yo haré que vengan y se postren a tus pies, y reconozcan que yo te he amado. (Apocalipsis 3:9)

La segunda escena descrita por el hermano James habla de las consecuencias y el resultado para los que no siguieron a Dios.

En seguida, mi visión [durante el sueño] se trasladó a un río. El río tenía poca agua y un gran árbol a su lado. Sentí que se avecinaba algún peligro y me subí al árbol con uno de mis amigos de casa (no adventista). Nos mantuvimos en silencio. El árbol tenía muchas hojas para ocultarnos.

Pero mi rama empezó a temblar por el poderoso viento que provocaba, obviamente, el enemigo. Llevaba una espada. No entendí cómo nos bajamos del árbol porque sus hojas y ramas se agitaron poderosamente mientras el hombre se acercaba al árbol con una espada.

De repente, el hombre volvió al río y se paró en una roca junto a la corriente. Había grandes peces que podía ver, donde él estaba parado, ya que tenía curiosidad por saber sobre este extraño hombre y por qué hacía que el viento soplara sobre las hojas y las ramas.

Entonces, el hombre llamó a mi amigo a quien reconocí y le dijo que viniera a recoger los peces. El hombre tenía la espada en la mano. Cuando mi amigo se agachó para coger el pescado, el hombre le golpeó con la espada en el cuello y se bebió su sangre, como una bestia.

Mi amigo había quedado atrapado y había sido presa de esta bestia. Escapé por un camino que estaba cubierto por gruesas plantas y árboles y hojas que estaban a los lados del camino más allá del río donde estaba el hombre de la espada. **Noté que el hombre no podía seguirme y no entendía el camino que tomé**, y me desperté del sueño.



Observen que el hombre malvado (Satanás) estaba "más allá del río" (es decir, en el lado equivocado de la columna de agua de Acuario, donde se cosechaban las uvas de la ira). El amigo está representado por Marte como el racimo de uvas, cuya sangre el hombre malvado "bebió" como vino.

Sólo los que siguieron y comprendieron la trayectoria del cometa, (los que tenían la nube blanca,) pudieron recorrer una distancia segura al amparo de la protección viva (viajando con Jesús) y así escapar de ser presa de la bestia devoradora del hombre. La nube que se vio en la primera escena representa, pues, la protección divina. Los de otras iglesias (como los adventistas o el amigo no adventista) no están protegidos de las plagas inminentes.

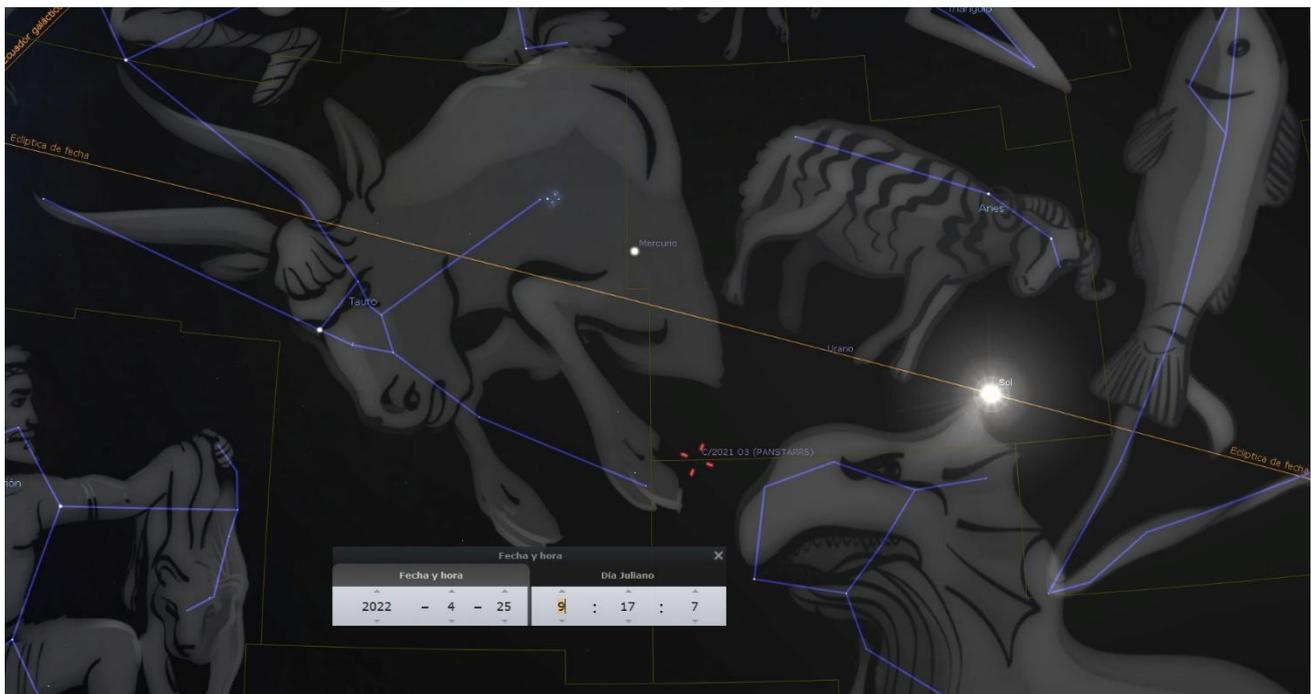
La Biblia dice que el sonido de las alas de los querubines, sobre los que cabalga el trono, se oye hasta el atrio exterior:

Y el estruendo de las alas de los querubines se oía hasta el atrio de afuera, como la voz del Dios Omnipotente cuando habla. (Ezequiel 10:5)

El atrio exterior era lo más cerca que los paganos podían acercarse. En otras palabras, el sonido alcanzó incluso a los paganos, lo que significa que en este punto de la profecía, no hay ninguna clase que permanezca ajena al movimiento de Dios. El Comentario Bíblico deja claro que la voz de Dios aquí representa un rapto (o al menos un rapto inminente):

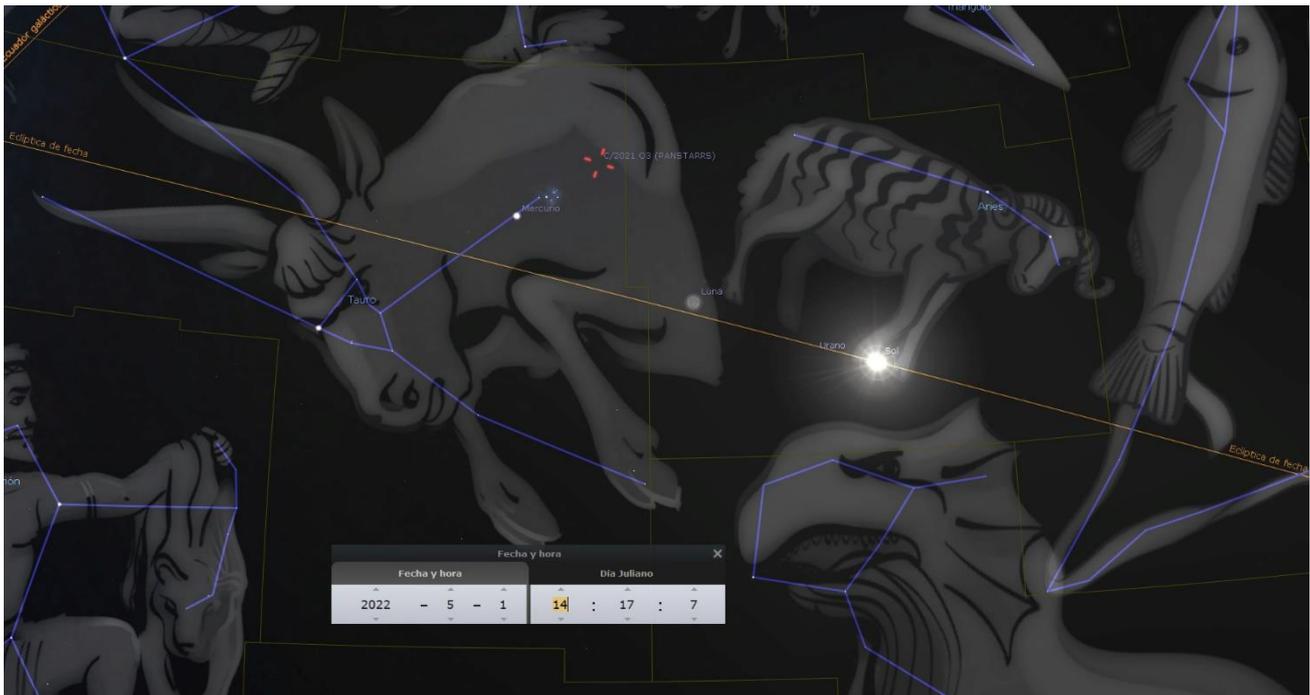
5. El estruendo. El movimiento de las alas sugiere que **los querubines se estaban preparando para abandonar el templo** (cap. 1:24).¹¹

A la luz de los movimientos celestiales, esto da una fecha clara en la que hay que estar atentos al rapto. En los cielos, el atrio exterior está representado por Aries, y por lo tanto, cuando el cometa entra en Aries, el sonido de las alas de los querubines es escuchado, incluso por los paganos. Se puede ver que esto tendrá lugar el **24/25 de abril de 2022**:





Contado como "Día 1" del viaje de siete días al cielo, el séptimo y último día del viaje sería, pues, el **1 de mayo de 2022**:



Ese día, Mercurio y el cometa han llegado simultáneamente a la línea que une el centro de Tauro con las Pléyades. Esta línea es conocida desde hace miles de años como la **puerta dorada** por la que pasan los cuerpos celestes al recorrer la eclíptica. ¡Qué apropiado es que los santos lleguen al cielo y entren por las puertas de esa Ciudad Dorada! Y en un "1 de mayo" percibido: el duodécimo aniversario de algunos de los **primeros rechazos** de la gracia de Dios. Las decisiones que tomamos a menudo no dan su fruto hasta mucho después.

No os engañéis; Dios no puede ser burlado: pues todo lo que el hombre sembrare, eso también segará. Porque el que siembra para su carne, de la carne segará corrupción; mas el que siembra para el Espíritu, del Espíritu segará vida eterna. (Gálatas 6:7,8)

El fruto de caminar con Dios, la resurrección de los muertos a la vida eterna, fue prometido por el Señor para ser dado en el "último día:"

Y esta es la voluntad del Padre, que me envió: Que de todo lo que me ha dado, no pierda yo nada, sino que lo resucite en el último día. (Juan 6:39 RVR 1977)

Siete veces en el libro de Juan se menciona el "último día" por su nombre. Este sería el séptimo día de la fiesta de los panes sin levadura, que cae el 23/24 de abril de 2022, el día de la resurrección basado en el cálculo del hemisferio norte. Según el cálculo del hemisferio sur, el 24/25 de abril de 2022 es el Último Gran Día, el octavo día de la fiesta de los tabernáculos, o **Shemini Atzeret**, cuando la nube entra en el atrio exterior, como se muestra arriba. Esto tendría en cuenta el **cambio de sede** y explicaría el acortamiento del tiempo.

Para cerrar este post, revisemos el único versículo en el libro de Apocalipsis que indica claramente el rapto.



Y oyeron una **gran voz** del cielo, que les decía: Subid acá. Y subieron al cielo en una nube; y sus enemigos los vieron. (Apocalipsis 11:12)

La gran voz puede identificarse ahora claramente como el sol en Aries, que habla a los dos testigos, ahora representados como Mercurio (los santos vivos) y C/2021 O3 PanSTARRS (los santos resucitados). Aries representa al Cordero, Jesús, habiendo salido del templo (Tauro) en el simbolismo del santuario. Jesús llama a los santos que nunca murieron y a los resucitados hacia Él.

Y el **Espíritu** [aludiendo a Shemini Atzeret como día de oración por el Espíritu Santo] y la **Esposa** [las joyas escondidas en las Pléyades] dicen: Ven. Y el que oye, diga: Ven. Y el que tiene sed, venga; y el que quiera, tome del agua de la vida gratuitamente. (Apocalipsis 22:17)

El cometa acaba de poner el anzuelo en la mandíbula de Leviatán, pero ahora en representación de los resucitados, simboliza a los muertos que suben del valle de Josafat,¹² del inframundo de la muerte y del infierno.

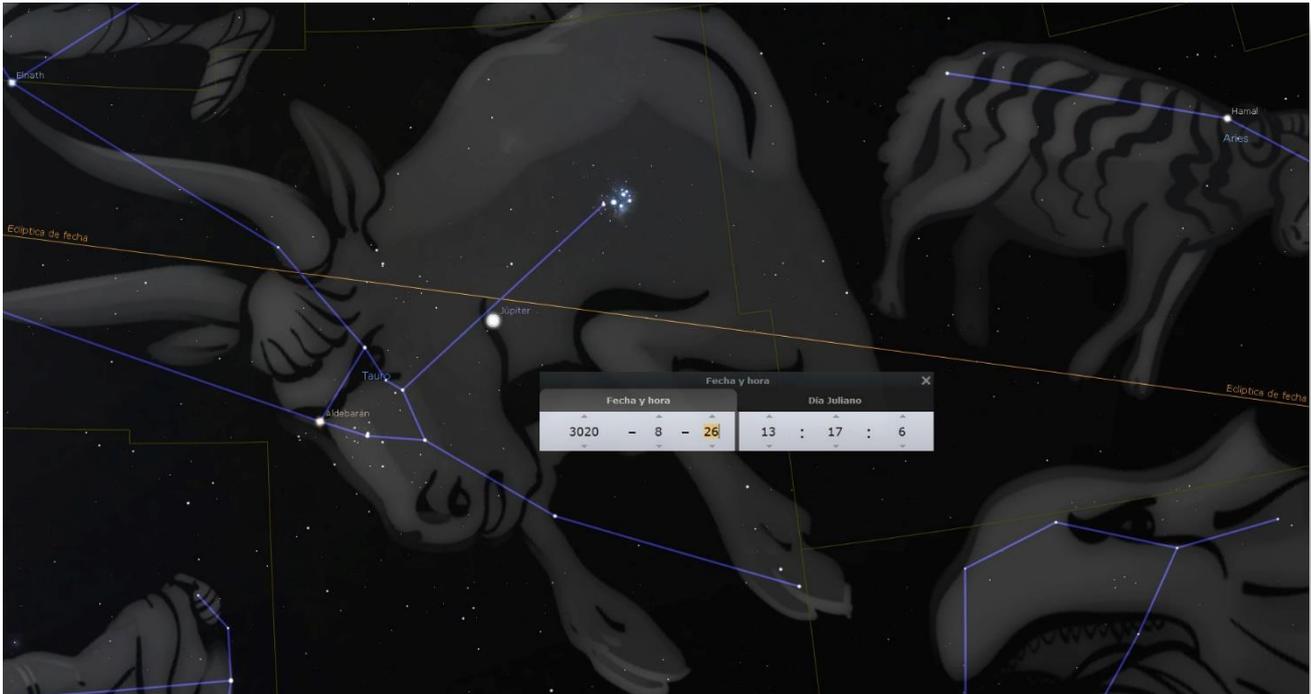
El mismo capítulo habla de los muertos que se reúnen con los vivos:

Hijo de hombre, toma ahora un palo, y escribe en él: Para Judá, y para los hijos de Israel sus compañeros. Toma después otro palo, y escribe en él: Para José, palo de Efraín, y para toda la casa de Israel sus compañeros. Júntalos luego el uno con el otro, para que sean uno solo, y serán uno solo en tu mano. (Ezequiel 37:16-17)

En este sentido, la rama de Judá representa a los santos vivos, mientras que la rama de José/Efraín representa al resto de Israel, es decir, a los que habían caído bajo la sombra de la muerte, pero que ahora han sido resucitados. En los cielos, éstos están representados por Mercurio (los vivos) y el cometa PanSTARRS (los resucitados), que se unen en el redil de Aries durante este tiempo.

También tengo otras ovejas que no son de este redil; aquellas también debo traer, y oirán mi voz; y habrá un rebaño, y un pastor. (Juan 10:16)

Para ascender "en la nube", como dice Apocalipsis 11:12 (arriba), la nube del cometa debe llegar a Aries. El viaje puede comenzar, ahora que Leviatán ha sido atado por el cometa colocando figurativamente el gancho en su mandíbula como Cetus el 21 de abril, cuando PanSTARRS estaba en el perihelio. El viaje de siete días representa posteriormente los mil años como se explica en [El Misterio de la Ciudad Santa](#). Cuando los santos que viajan en la nube lleguen a su destino después de los siete días percibidos y las puertas doradas de la ciudad celestial estén ante ellos, los mil años habrán pasado en la vieja tierra, y allí, si miramos al futuro, veremos a Júpiter de pie frente a la puerta para dar la bienvenida a sus hijos fieles:



En la fecha de llegada del 26 de agosto de 3020, que es el decimocuarto día del quinto mes, transportado a través del milenio, los santos llegarán a la presencia de su Señor. En el camino, que les parecerá sólo siete días, verán el humo del incendio de Babilonia. Los carbones de fuego habrán sido tomados el 30 de abril de 2022, mientras estaban en camino, y esparcidos por el mundo. Entonces los cantos podrán ascender:

Después de esto oí una gran voz de gran multitud en el cielo, que decía: **¡Aleluya! Salvación y honra y gloria y poder son del Señor Dios nuestro; porque sus juicios son verdaderos y justos; pues ha juzgado a la gran ramera que ha corrompido a la tierra con su fornicación, y ha vengado la sangre de sus siervos de la mano de ella. Otra vez dijeron: ¡Aleluya! y el humo de ella sube por los siglos de los siglos. (Apocalipsis 19:1-3)**

Se podría estudiar mucho más a la luz de este tema, incluyendo el hecho de que el viaje comienza un lunes y termina un domingo, o que la levadura se purga simbólicamente como lo demuestra la fiesta de los panes sin levadura (según el hemisferio norte) antes del viaje. O se podría hablar de los siete días que Noé estuvo en el arca antes de que el mundo fuera destruido, o de las experiencias de los hijos de Israel al cruzar el Mar Rojo. Se podría hablar de la séptima trompeta, que se ha estado preparando y ha empezado a sonar a lo largo del curso curvado en forma de shofar del cometa PanSTARRS, o del jubileo que bíblicamente comenzó con el toque de trompeta en Yom Kippur el 13 de abril. O se podrían sumar las raciones diarias **estudiadas** desde el inicio del ministerio (1260 + 372 + 51) que llegan exactamente al día de la cena de las bodas del Cordero. Se podría volver a leer sobre el significado del séptimo día de los panes sin levadura, que entendimos como el día de la resurrección ya en **2016**, y que ahora caería en el 24 de abril. Ahora se puede volver a las preguntas enumeradas en la introducción y responderlas con la ayuda de los conocimientos aportados en este post.

Pero, ¿cuánto queda por escribir? La luz reciente ha sido tan abrumadora y concluyente que cada sábado sentimos que debe ser el último y definitivo mensaje de Dios, antes de la partida que se ha estudiado aquí. Después de todo, Salomón dijo una vez



Ahora, hijo mío, a más de esto, sé amonestado. **No hay fin de hacer muchos libros; y el mucho estudio es fatiga de la carne.** (Eclesiastés 12:12)

Y el apóstol Juan dijo:

Y hay también otras muchas cosas que hizo Jesús, las cuales si se escribieran una por una, pienso que ni aun en el mundo cabrían los libros que se habrían de escribir. Amén. (Juan 21:25)

Todavía se está trabajando en otro post que pondrá la firma personal de nuestro Señor en Su mensaje. Pero incluso ahora, al llegar el Día de la Expiación, queremos hacer un llamamiento especial. Este es un llamado a aquellos que están en el primer piso de nuestro foro, para que se pregunten si el Espíritu de Dios se está moviendo en su corazón para entregar su vida más plenamente al Señor, consagrándose más profundamente al estudio y al servicio, y dando un paso hacia los requerimientos del segundo piso del foro. Como puedes leer en los [Estatutos de Membresía](#):

El acceso al foro de estudio privado de Filadelfia, el **“segundo nivel” de este Refugio**, donde se encuentran almacenados muchos estudios privados hechos a lo largo de los años, es un privilegio que tiene su propio conjunto de responsabilidades más allá de las del alumno creyente. Los materiales avanzados dados allí están restringidos a aquellos que han demostrado su voluntad de seguir a su Señor en la más alta confesión de autosacrificio, y han ordenado sus vidas de acuerdo con la vocación de los 144.000. Uno de los doce secretarios regionales debe verificar de buena fe que la dedicación personal a Cristo del candidato le ha llevado a hacer todos los cambios en su estilo de vida que sean necesarios para testificar que nada es tan importante para ellos como para que no sea entregado si su Señor lo requiere. Una vez que se cumplan estos requisitos, el candidato puede entonces solicitar unirse a la comunidad de Filadelfia en el segundo nivel del Refugio.¹³

Si el Espíritu Santo te mueve a dar este paso, te animamos a que te pongas en contacto con un [secretario regional](#) o con cualquiera de nosotros [aquí en Paraguay](#) para hacer un seguimiento. También puedes encontrarnos en el [Salón](#).

Que Dios bendiga a cada uno de ustedes en este especial Día de Reconciliación.

¹ Comentario Bíblico Adventista, Tomo 4 (635), sobre Ezequiel 9:2

² Ibid.

³ Ibid.

⁴ Ibid.

⁵ Apocalipsis 19:10 y 22:9.

⁶ Comentario Bíblico Adventista, Tomo 4 (635–636), sobre Ezequiel 9:4

⁷ Hmn.wiki – [Osa menor](#)

⁸ El Conflicto de los Siglos, p. 646.1 – Inmediatos al trono se encuentran los que fueron alguna vez celosos en la causa de Satanás, pero que, cual tizones arrancados del fuego, siguieron luego a su Salvador con profunda e intensa devoción. Vienen después los que perfeccionaron su carácter cristiano en medio de la mentira y de la incredulidad,



los que honraron la ley de Dios cuando el mundo cristiano la declaró abolida, y los millones de todas las edades que fueron martirizados por su fe. Y más allá está la “grande muchedumbre, que nadie podía contar, de entre todas las naciones, y las tribus, y los pueblos, y las lenguas [...] de pie ante el trono y delante del Cordero, revestidos de ropas blancas, y teniendo palmas en sus manos”. Apocalipsis 7:9 (VM). Su lucha terminó; ganaron la victoria. Disputaron el premio de la carrera y lo alcanzaron. La palma que llevan en la mano es símbolo de su triunfo, la vestidura blanca, emblema de la justicia perfecta de Cristo que es ahora de ellos.

⁹ Zacarías 4:6 – *Entonces respondió y me habló diciendo: Esta es palabra de Jehová a Zorobabel, que dice: No con ejército, ni con fuerza, sino con mi Espíritu, ha dicho Jehová de los ejércitos.*

¹⁰ Primer párrafo del comentario acerca de Ezequiel 9:4, citado anteriormente.

¹¹ Comentario Bíblico Adventista, Tomo 4 (638), sobre Ezequiel 10:5

¹² Ver Ezequiel 37.

¹³ De [Estatutos de Membresía](#), #5