



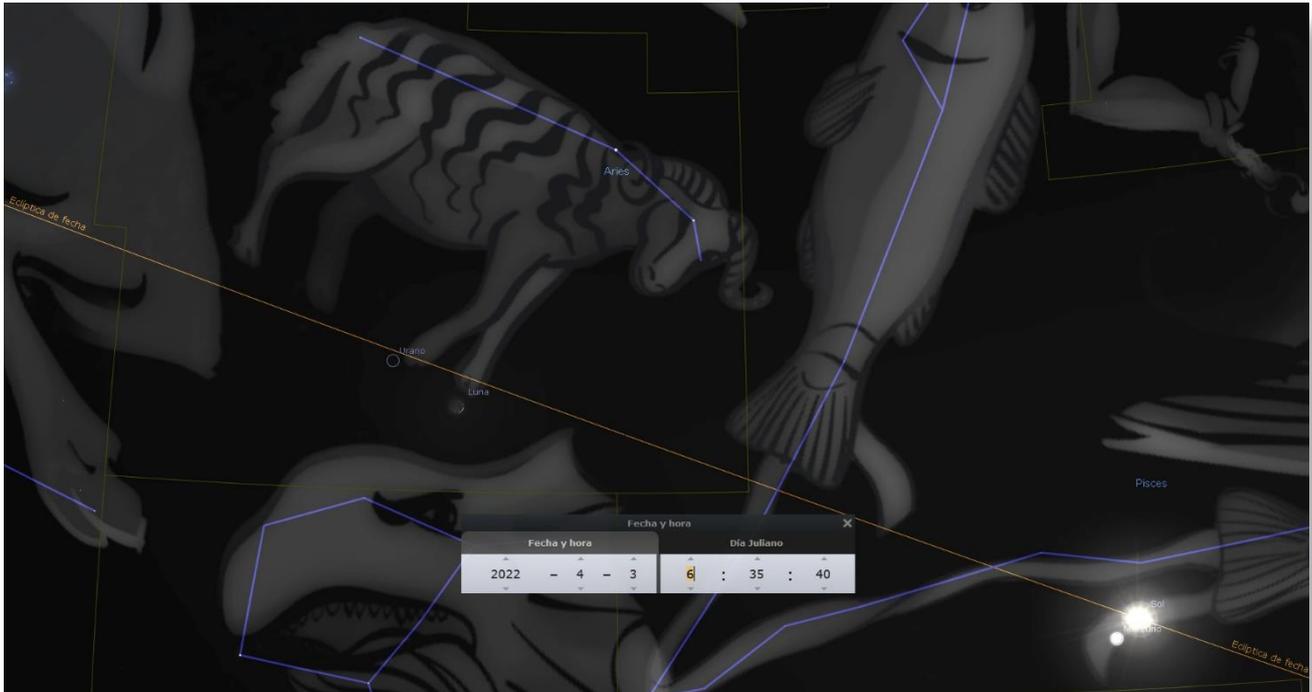
## El boleto dorado

Escrito por Robert Dickinson  
Para la Iglesia de Filadelfia en el 11 de marzo de 2022

**T**enemos nuestros altibajos al igual que ustedes. Esperábamos la señal del Hijo del Hombre el 7 de marzo de 2022, pero en su lugar recibimos un sueño que parecía indicar una espera más larga (y aquí seguimos). No podíamos saber entonces que nuestra sensación inicial de desilusión y desánimo pronto no sólo se desvanecería al seguir confiando en el Señor y seguir adelante para volver a estudiar las cosas que Él nos había mostrado, sino que nuestra tristeza se vería abrumada por un gozo sagrado cuando empezáramos a ver la señal del Hijo del Hombre que habíamos estado esperando, de una manera que comunica al alma un mensaje más grandioso y glorioso de seguridad y liberación de lo que habíamos imaginado posible ver con nuestros ojos humanos.

No se puede exagerar lo grande que es el Señor, ni lo maravillosos que son Sus planes. Sólo es posible subestimar y pasar por alto la importancia de todo lo que el Señor hace, por la abundancia de Su amor, con Su ojo divino siempre buscando los mejores intereses de Su reino y de todos los que pertenecen a él. No reconocer la profundidad de los caminos de Dios es una limitación causada por nuestras debilidades, pero los que aman y entienden a Dios lo reconocerán por las obras que ha hecho.

La primera hipótesis sobre lo que podría haber sido malinterpretado en las señales celestiales que apuntan al 7 de marzo de 2022, fue que tal vez la luna y Urano en las manos del carnero (Aries) estaban a un mes de distancia. Una señal similar puede verse el 3 de abril de 2022, con una luna en forma de hoz aún más "aguda", siendo incluso uno de los posibles días de avistamiento de la primera luna creciente:



El verdadero avance, sin embargo, llegó esa noche (del 7 de marzo de 2022) cuando se notó que el cometa C/2021 O3 PanSTARRS estaba cruzando la eclíptica **muy cerca del punto vernal, el marcador estacional donde el sol estará cuando la primavera comience oficialmente**. Esto sería significativo a la luz del hecho de que este mismo cometa estaba marcando la mano levantada de Acuario mientras el Padre [juraba](#) el día y la hora de la venida de Su Hijo. No habíamos visto la señal literal de Su venida, pero ¿podría este cruce del cometa PanSTARRS dar una pista sobre la hora a la que el Padre se refería realmente con Su juramento?

Este descubrimiento decisivo se produjo en la noche del 7 de marzo, por lo que técnicamente ya era el día siguiente en términos judíos. Condujo a un fructífero estudio nocturno que continuó hasta las horas de la mañana del 8 de marzo de 2022. Les invitamos a ver de nuevo los primeros cuatro minutos de [El Rey ha jurado](#) para apreciar el significado de **este preciso momento en el que se comprendió por primera vez el juramento del Padre**, ¡ya que fue predicho por la guía divina con un año de antelación! Dios juega a largo plazo, y aparentemente, no estábamos viendo el cuadro completo.

¿Podría el descubrimiento de la venida del cometa de la mano de Acuario como símbolo del juramento del Padre y luego cruzar cerca de la fecha del equinoccio de primavera del 20 de marzo de 2022, significar que este es el día jurado para la venida? ¿Podría corroborar de alguna manera la señal de la luna de la hoz afilada en la mano de Aries el 3 de abril de 2022, exactamente dos semanas después (lo que sería tiempo suficiente para Su venida en siete días y nuestro viaje al cielo durante otros siete días)?

Observen que en el mismo día (imagen de arriba) cuando Aries tiene a Urano y la luna en sus manos, Mercurio está en conjunción con el sol. Esto podría ser incluso una señal adecuada de que los hijos de Dios (representados por Mercurio) han "subido aquí" en obediencia a la voz del cielo.

*Y oyeron una gran voz del cielo, que les decía: Subid acá. Y subieron al cielo en una nube; y sus enemigos los vieron. (Apocalipsis 11:12)*



El cruce de la eclíptica es quizás el último punto significativo en el viaje del cometa C/2021 O3 PanSTARRS antes de que proceda a enganchar la mandíbula de Ceto (Leviatán), como se detalla en [La doncella y la piedra de molino](#), en cumplimiento de múltiples versículos como el siguiente, y sería por tanto una marca adecuada en relación con la atadura de Satanás durante los mil años.

**Te haré regresar y te pondré garfios en las mandíbulas para sacarte junto con todo tu ejército: tus caballos y tus conductores de carros con toda su armadura y una inmensa multitud armada con escudos y espadas. (Ezequiel 38:4 NTV)**

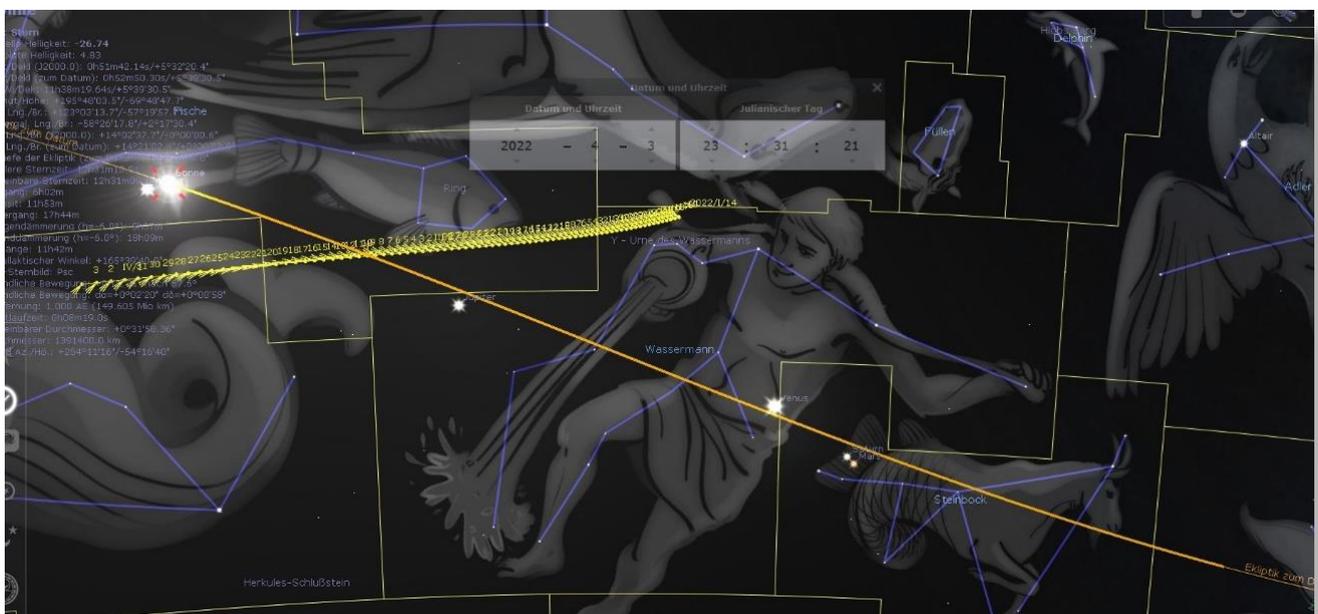
Esto era sólo el comienzo de lo que se descubriría en esa noche del 7/8 de marzo de 2022, que reavivaría la alegría de la eternidad en nuestros corazones, ya que la luz de Dios estaba a punto de inundar el alma. Nada podía prepararnos para el glorioso espectáculo que estaba a punto de desplegarse ante nuestros ojos cuando veinte minutos después de la medianoche el hermano John pidió una imagen de los cielos que mostrara todo el marco temporal del juramento del Padre...

## Aparece la Cruz

El marco temporal del juramento del Padre comenzó el **14 de enero de 2022**, con el reconocimiento de que la erupción del volcán Hunga Tonga era la [señal terrestre de la voz del Padre](#), complementando lo que estaba ocurriendo en los cielos a la luz del juramento de Apocalipsis 10. En esa misma fecha, el cometa C/2021 O3 PanSTARRS se encontraba en la posición de la mano levantada de Acuario, simbolizando en el cielo lo que el volcán expresaba en la tierra mientras sus ondas de choque rodaban alrededor del globo. Por lo tanto, el hermano John quería ver una ilustración de los cielos desde esa fecha en adelante, incluyendo el punto en que el cometa cruzó la eclíptica, hasta el momento en que la señal de Urano y la luna aparecieron en las manos de Aries el 3 de abril de 2022.

Por favor, muéstranos el CRUCE con la eclíptica y el PanSTARRS desde el 14 de enero hasta el 3 de abril. En la eclíptica, hay que resaltar la línea que atraviesa el Sol en el mismo marco temporal.

Para el ojo perspicaz, la imagen resultante era una representación perfecta de la cruz de Cristo, vista desde un ángulo oblicuo:





Fijense en el rayo vertical de la cruz trazado por el sol a lo largo de la eclíptica (como si la cruz estuviera tumbada) y en el rayo horizontal trazado por la trayectoria del cometa durante el mismo periodo de tiempo.

La cruz está claramente formada, pero (como probablemente lo es para sus ojos) no fue inmediatamente evidente lo que significaba esta imagen y lo significativa que es -incluso lo significativo que fue este mismo momento de descubrimiento, cuando esta imagen (reproducida exactamente) fue contemplada por el hermano John y captada por el hermano Gerhard durante su estudio de medianoche. La luz que comenzó a brotar de la palabra de Dios inundó el día siguiente, 9 de marzo, en un espíritu de estudio espontáneo y lleno de alegría. El momento del descubrimiento de aquella imagen había llegado **justo cuando el cometa había cruzado la eclíptica**, y allí estaban aquellos dos hermanos en el centro de la cruz donde se conectaban los dos rayos.

El escritor debe confesar su incapacidad para comunicar la profundidad del significado aquí, porque una cadena de palabras unidimensional nunca puede expresar adecuadamente el significado multifacético de la realidad cuatridimensional (incluyendo el tiempo) en la que operamos. Estos son los mismos dos hermanos que representaron a los dos testigos en [el sueño](#) que se le dio al hermano John en 2019 **en respuesta a la pregunta del tiempo del rapto**. El sueño fue casi completamente descifrado en [La guerra que todos temen](#), sin embargo, este 8 de marzo vino una representación viva de estos dos hermanos haciendo un descubrimiento significativo - incluso si ellos mismos aún no se habían dado cuenta de lo significativo que era. ¿Podría haber aún más significado en el sueño? (Por cierto, se trata de los mismos dos -el hermano John y su amigo- que estaban junto a la cruz en el sueño [El cuarto ángel](#)).

Esa fue una "dimensión". Otra dimensión es el hecho de que este descubrimiento ocurrió el 8 de marzo y el estudio principal continuó hasta el 9 de marzo de 2022. Esto es significativo no sólo porque fue presagiado por el juramento del Rey en la fecha de Betelgeuse del [8 de marzo de 2021](#) del año anterior, que está marcado por la mano derecha de Orión, sino que incluso fue aludido por el [arco iris](#) de la cosecha de la misma mano derecha levantada de Orión del 9 de marzo de 2016, en el ciclo de plagas preparatorias, en relación con la cosecha final. ¿Qué significa que el punto central de la cruz esté conectado no sólo con el juramento del Padre, sino también con la afilada hoz de la mano derecha de Jesús en la descripción de Su segunda venida para cosechar a los redimidos de la tierra?

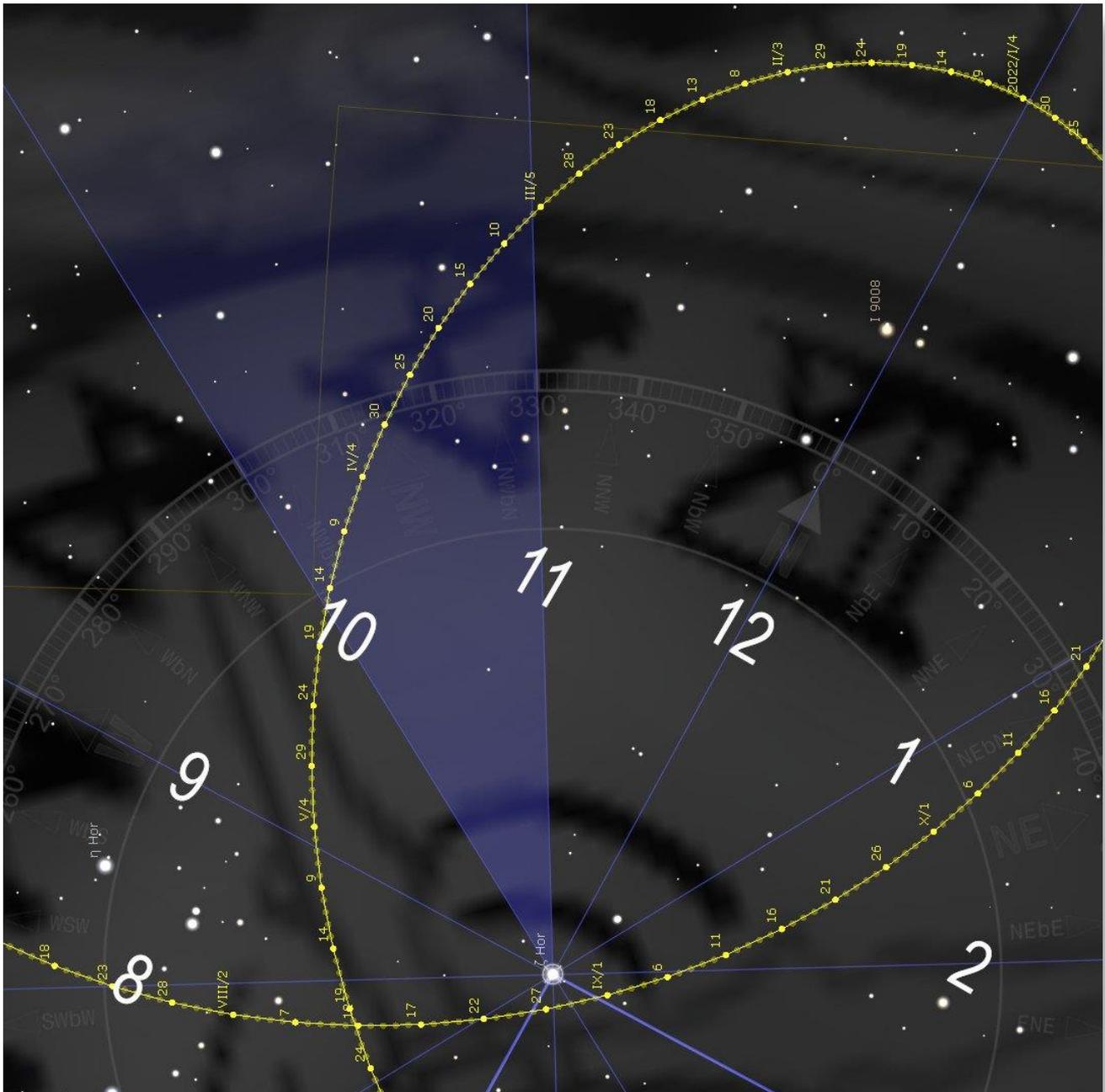
Estaba claro que el descubrimiento de la cruz era grande, pero no se entendería exactamente cuán grande era hasta después de que se hubieran hecho algunos refinamientos iniciales a nuestra comprensión general de la línea de tiempo del regreso de Cristo que fue sacada a la luz por ella.

## Contexto mundial

Resulta tal vez ominoso que una cruz aparezca en los cielos en un momento en que el mundo vive con el temor de la peor guerra conocida por la humanidad. El cometa cruzó la eclíptica el 8 de marzo de 2022, pocos días después de que terminara la undécima hora en el [reloj Horologium](#). Fue en el Gran Sábado de luna nueva del 5 de marzo de 2022 cuando terminó la undécima hora según el cometa en la constelación del Horologium, y después de eso (a partir del 6 de marzo de 2022) comenzó la décima hora, ya que el cometa viaja en el sentido contrario al de las agujas del reloj.



Que la cruz aparezca justo después de eso sugiere un punto de inflexión en la caída de la Babilonia antitípica, que es el mundo conglomerado como lo conocemos hoy. Aparentemente, la hora de la caída de la Babilonia mística es la hora décima según el reloj, en la que ya hemos entrado.



Para nuestros sentidos, esta es la hora después de la hora undécima, cuando el último trabajo fue hecho de acuerdo con la parábola de la viña, y el tiempo ha llegado para que la recompensa sea dada.

*Cuando llegó la noche, el señor de la viña dijo a su mayordomo: Llama a los obreros y págales el jornal, comenzando desde los postreros hasta los primeros. (Mateo 20:8)*

Por lo tanto, es hora de que se dé la paga tanto a los justos como a los malvados. En el centro de la caída de Babilonia está el colapso del sistema monetario que abastece a toda la bestia mundial, y la prensa es muy consciente de que la guerra entre Rusia y Ucrania es una amenaza en este frente.



"Las sanciones contra Rusia conducirán a Europa a una recesión histórica"

¿Por qué está subiendo la gasolina en USA?; los precios se disparan al nivel más alto desde 2008

El impacto económico de la guerra entre Rusia y Ucrania es algo que amenaza con deshacer el ya de por sí endeble sistema financiero mundial, y si continúa sin destruir el mundo, acelerará inevitablemente el nacimiento de la nueva era financiera: la era de la "fintech" o tecnología financiera. En términos sencillos, el dinero se está informatizando. Pronto cada centavo será tan rastreable y censurable como tus publicaciones en Facebook o tu historial de navegación en Google, y esto significa que cada aspecto de tu vida estará bajo el control de las autoridades gubernamentales, que siempre tienden a la opresión. La [única alternativa](#) sería un [dinero verdaderamente descentralizado](#) que los individuos y los gobiernos podrían utilizar, pero no controlar o censurar.

En otras palabras, nos dirigimos a toda velocidad hacia una era de control totalitario de todas las facetas de la existencia humana. El siguiente vídeo describe muy bien la situación: [La custodia de los bienes propios es el próximo campo de batalla \[inglés\]](#)

Desde una perspectiva bíblica, no es difícil entender que si el dinero en efectivo (el líquido del sistema financiero) se convierte en algo controlado por el gobierno, hemos entrado de lleno en la era del Anticristo, donde se necesita permiso para cada aspecto de la compra y la venta.

*y que ninguno pudiese comprar ni vender, sino el que tuviese la marca o el nombre de la bestia, o el número de su nombre. (Apocalipsis 13:17)*

Es bastante revelador que justo ahora, muchos países estén declarando el fin de la crisis del COVID con titulares como este de Alemania: [Alemania relajaría gran parte de las medidas anticovid en marzo](#). ¿No es conveniente que, justo cuando la crisis del COVID se acerca a su fin, la crisis de la guerra se recrudezca? ¿No es interesante que las restricciones del COVID se levanten en Alemania en la fecha exacta del equinoccio de primavera, como indica la cruz que se ha descubierto en el cielo?

*El segundo ay pasó; he aquí, el tercer ay viene pronto. (Apocalipsis 11:14)*

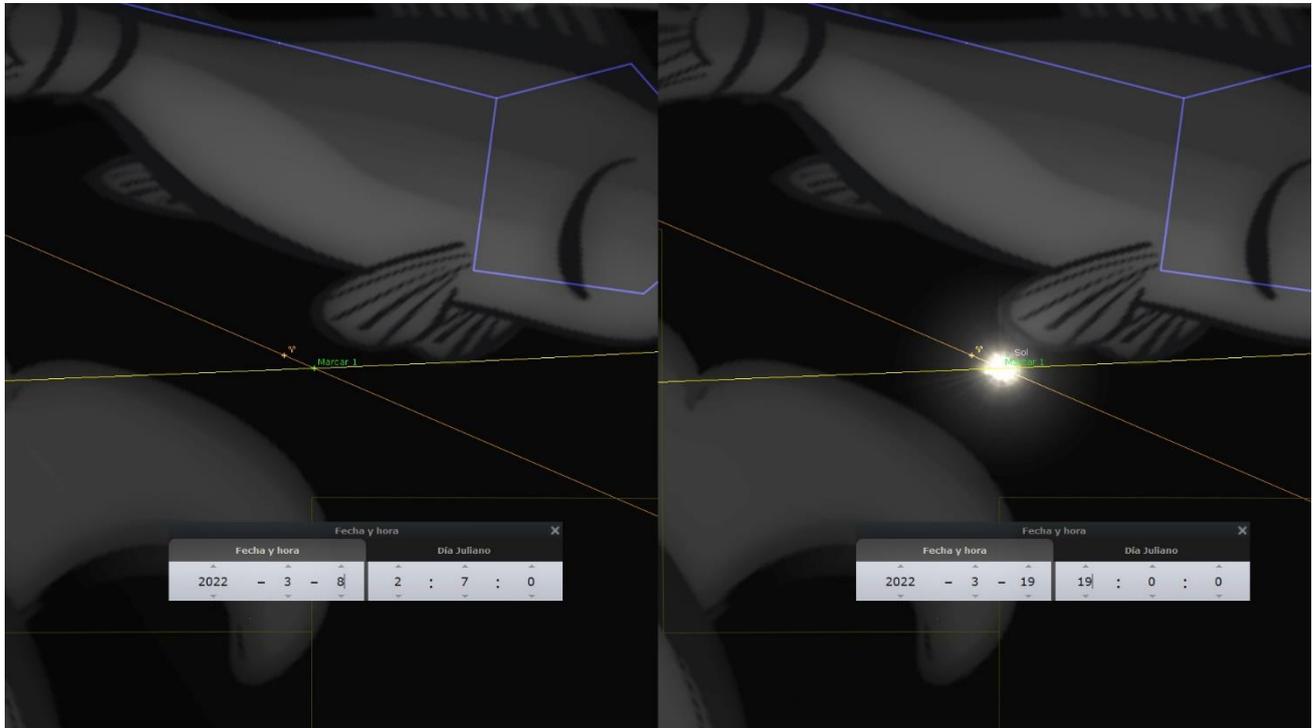
Si han leído nuestros artículos como [El Número de la Semente de Dios](#) o [El ADN de Satanás Decodificado](#), entonces saben que la vacuna COVID sirvió para alistar a las poblaciones de las naciones del mundo bajo un ejército: el ejército del [falso cristo](#) que pretende ser el sanador del mundo. En pocas palabras, recibir una hebra adicional de ADN (o ARNm) en el cuerpo es recibir el número de la bestia, y probablemente sólo esos tendrían derecho a recibir el nuevo dinero digital impuesto por el falso salvador.

Este es el contexto mundial en el que aparece la señal de la cruz, y cuanto más entienda uno exactamente de qué será salvado, más apreciará y esperará esa salvación.



## La cruz marca el lugar

Si observamos de cerca el punto en el que el cometa PanSTARRS cruza la eclíptica, en realidad se encuentra ligeramente antes del punto vernal. Podemos marcarlo con un rotulador y comparar cuándo llegará el sol a ese punto exacto:



En nuestro huso horario paraguayo, el sol llegará a este punto en la **tarde del 19 de marzo de 2022**, por lo que la jornada judía del 19/20 de marzo de 2022 es claramente el día indicado. Viendo que el juramento del Padre es trazado por el cometa de la mano de Acuario hasta este mismo punto, este punto de cruce se presenta como la fecha de la venida de Jesús en la que deberá verse la aparición literal de la señal del Hijo del Hombre.

El emplazamiento de los dos haces de esta cruz fue profetizado en un sueño el 25 de mayo de 2008, titulado [La Cruz](#). Esto fue muy significativo porque después de casi dos milenios desde que tuvo lugar la crucifixión, los mejores estudiosos de la Biblia no han podido llegar a ningún consenso sobre la fecha en la que Jesús hizo el sacrificio definitivo. No fue hasta que el hermano John lo estudió correctamente en el artículo [Luna llena en Getsemaní - Parte II](#), que el mundo pudo saber con certeza, a partir de toda la evidencia histórica reconstruida (incluyendo una reconstrucción adecuada del calendario bíblico, que sigue el sol y la luna), que Jesús realmente murió exactamente como está registrado en la Biblia. Lean ustedes mismos [Luna llena en Getsemaní - Parte II](#) y sepan que Jesús murió nada menos que el **viernes 25 de mayo del año 31 d.C.**, el mismo día del año en que se soñó el sueño profético.

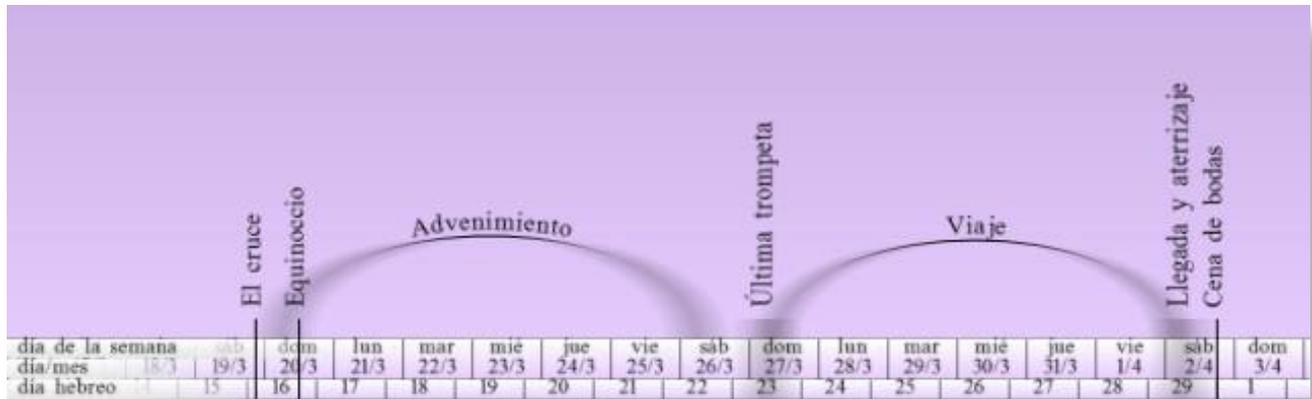
Unas pocas palabras no logran transmitir lo significativo que fue ese descubrimiento: ¡se redescubrió el Gran Sábado en el que Jesús descansó en la tumba!

Entonces los judíos, por cuanto era el día de la Preparación [es decir, el viernes] y para que los cuerpos no quedaran en la cruz en el sábado (pues era el Gran Sábado), rogaron a Pilato que se les quebraran las piernas y fueran quitados. (Juan 19:31 R<sup>V</sup>A-2015)



Fue la cruz la que señaló la fecha de la crucifixión de Cristo, y al contemplar y estudiar cada detalle de Sus últimas horas en la tierra, fue posible entender el momento elegido por Dios para ese importante evento.

Entonces, ¿qué puede significar encontrar los rayos de la cruz en los cielos, señalando el 20 de marzo de 2022? ¿Puede ser una indicación de algo menos importante? Si dibujáramos una línea de tiempo de los acontecimientos tal como los entendemos actualmente, podría ser algo así:



Si el Hijo del Hombre aparece el 20 de marzo de 2022, como lo indica el sol alcanzando el punto de cruce del cometa, y la nube de ángeles segadores está siete días viajando hacia la tierra, entonces el gran día de la resurrección de los muertos y el rapto caería esos siete días después, el 27 de marzo de 2022. Otros siete días conducen al sábado 2 de abril de 2022, como el día de la llegada de los santos al cielo para su coronación, con la cena de las bodas que se celebrará esa noche.

Así es como el Padre declaró el tiempo por Su juramento con el cometa C/2021 O3 PanSTARRS marcando Su mano. Dibujó la línea que cruza la eclíptica diciendo "¡no hay más tiempo!". Esta línea representa el "plazo" celestial -el límite de Su tolerancia- para el regreso de Cristo. El juramento del Padre, tal como lo desciframos, se mantiene firme.

Además, el hecho de que este punto de cruce se produzca horas antes del equinoccio de primavera sugiere que tiene algo que ver con el cambio de año, que en la antigüedad comenzaba en primavera. Según el calendario bíblico, el año comenzaba con el primer mes (es decir, la primera creciente visible de la luna) **después** del equinoccio de primavera, sujeto a la prueba de madurez de la cebada. Esto significa que la primera creciente de la luna nueva que podría ser avistada el 3 de abril de 2022, será el comienzo del próximo año, y por lo tanto toda la línea de tiempo desde la venida de Cristo hasta la cena de las bodas cae dentro de ese marco de tiempo.

Esto es significativo a la luz del juramento del Padre, porque es una fecha límite en otro sentido: si el año nuevo comenzara antes del rapto, entonces los "mil años" de la esclavitud de Satanás serían menos de mil años. La venida de Jesús antes de que comience el año nuevo bíblico preserva la cuenta de exactamente 1000 años (inclusive) desde el año actual (es decir, el año 2021, contado de equinoccio de primavera a equinoccio de primavera, hasta el año del aterrizaje en el cielo después del milenio, que es el año 3020).

Por lo tanto, ¡el sello de Filadelfia permanece intacto! Si ustedes han estado experimentando decepción, no se desanimen. Observen las palabras de Elena G. de White y piensen en lo que significan a la luz de este descubrimiento:



Cristo ha declarado que **la cruz que marca la línea de separación entre su pueblo y el mundo** no es una cruz de desaliento, sino una cruz de salvación. **El amor al Salvador** nos llevará a reconocerlo. Dios ha dado a los seres humanos todo lo que sirve para su felicidad, y a cambio les pide que depositen sus dones y ofrendas en su altar. ¿Debemos ignorar esta exigencia? ¿Dejaremos de ofrecer a Dios alabanza y acción de gracias de palabra y de obra? {RA 20 de noviembre de 1900, par. 14 [Traducido]}

Por encima de todo, Dios muestra Su amor por nosotros en esta imagen de la cruz. El juramento del Padre muestra el sacrificio que hizo al dar a Su Hijo, y el sacrificio que hizo Su Hijo al dar Su vida. Estamos en el corazón de Jesús y en el corazón del Padre, y así estamos en el centro de la cruz. Si lo amamos, ¿cómo podemos hacer otra cosa que no sea alabar y honrarlo por tan gran salvación?

## El boleto de oro

Recientemente [compartimos](#) el siguiente sueño de la hermana Miriam:

Sueño de Miriam

26 de enero de 2022

En el mundo se veía a la gente de fiesta en diferentes lugares, bebiendo, bailando, como si nada les importara. Era de noche; se veían las estrellas. Se podían ver perfectamente las tres estrellas de las que conocemos el significado: Alnitak, Alnilam, Mintaka. De repente, la estrella Alnitak – sólo en ella, hay una gran explosión. Ilumina todo el cielo. Sale como si fuera una bola de fuego que se transforma en una nave. La gente en la tierra estaba paralizada. Muchos se escondían en sus casas, o donde podían. De repente, una nave, no tan grande, descendió hasta una altura en la que se podía ver mejor. **Algunas personas se pusieron en fila y mostraron un papel, o un permiso. Ese era el pase para subir a la nave.** El mundo estaba desierto. Tanta música, tantos bailes, tantas borracheras. Ahora sólo se podía ver a la gente que mostraba ese pase para subir a la nave.

Este trozo de papel representa la tarjeta de embarque que una persona debe tener en la mano para viajar en un barco o en un avión. Es análogo al boleto que Ernie Knoll describió en el sueño [Dos Autos](#) que forma **el centro quiástico (es decir, el "punto de cruce")** de las dos primeras páginas del sueño de Ernie Knoll.

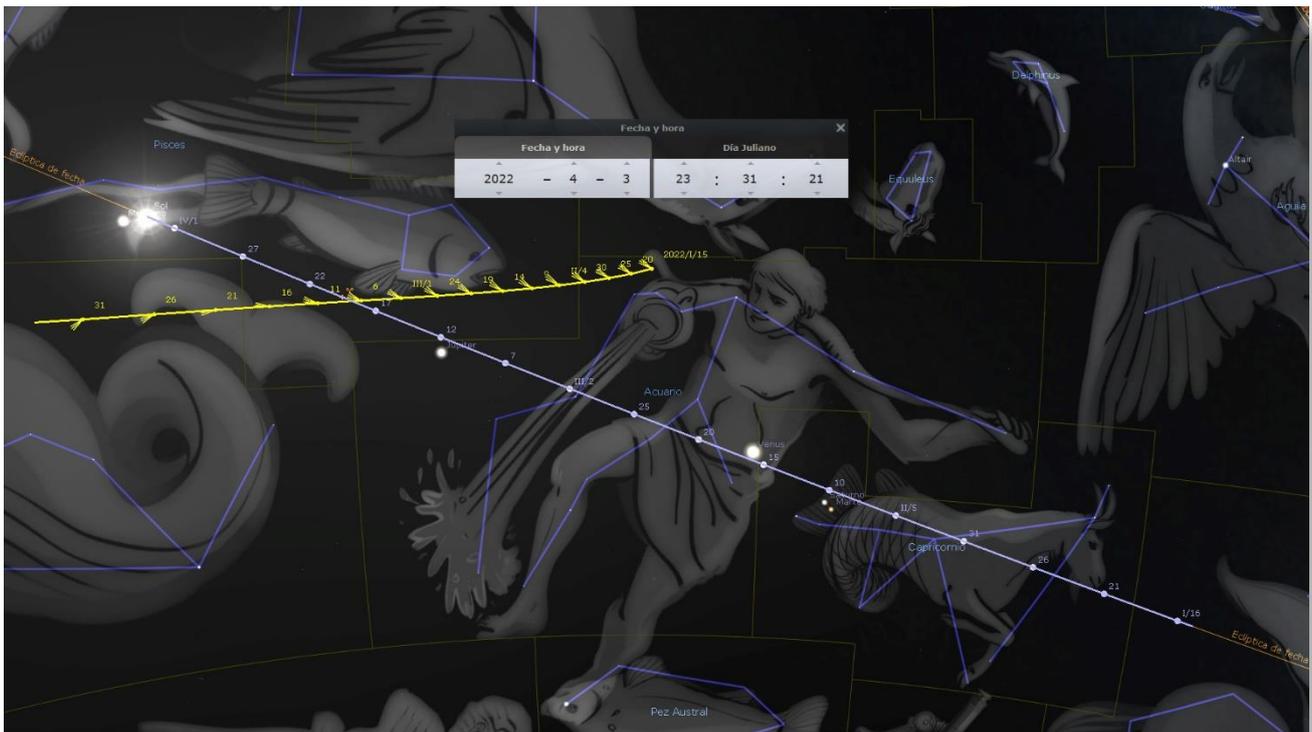
Una nota con respecto a Ernie Knoll estaría en orden aquí, especialmente para aquellos que no han estado con nosotros durante mucho tiempo. Hace tiempo que lo reconocemos como un antitipo del bíblico Balaam, que fue en su día un verdadero profeta de Dios, pero que cayó en el lucro sucio y acabó en las garras de Satanás. Sin embargo, tal y como lo menciona la Biblia, sólo pudo bendecir a Israel, aunque trató de maldecirlo. Los primeros sueños de Ernie, antes de que cayera, eran los más útiles para confirmar nuestros estudios, pero a medida que fue cayendo en el afán de protagonismo, sus sueños se fueron empañando cada vez más y las confirmaciones fueron menos frecuentes, hasta que los sueños más "recientes" que ha tenido son difíciles de que se pueda extraer cosas buenas de ellos, al igual que Balaam, que finalmente también acabó completamente bajo el control del enemigo. Por lo tanto, aunque todavía nos referimos a algunos de sus viejos sueños de antes de 2011 para las confirmaciones, aconsejamos encarecidamente la discreción a cualquiera que lea sus sueños posteriores, porque definitivamente se ha convertido en un profeta caído y ya no está del lado de Dios.



Vuelvan a leer la [descripción](#) de este boleto y pregúntense si han visto este boleto y lo tienen en sus manos:

Al voltear para entrar al edificio, veo una máquina de boletos y no puedo entrar a menos que obtenga uno. Al tirar del boleto, sale fácilmente de la máquina. Es de oro puro; no se arruga si lo doblo y no se puede romper. Mide unas 12 pulgadas (30,5 cm) de largo, 7 pulgadas (18 cm) de ancho y es más delgado que un cabello humano. El boleto dice en letras de un rojo oscuro, "ENTRADA ÚNICA." A la izquierda hay un cuadro azul de los Diez Mandamientos. A la derecha hay un cuadro de una cruz con un rótulo abajo que dice, "Afírmate sobre la madera; la madera es la verdad". En el medio hay un cuadro que se mueve cuando se lo mira. Es un cuadro hermosísimo de Jesús regresando en las nubes. Este cuadro es de muchos colores distintos. Cuando le doy vuelta al boleto veo que lo que se ve al frente se ve al dorso. No está al revés y es transparente por ambos lados.

Vuelvan a pensar en ese boleto a la luz de la foto:



Observe que las dimensiones de 12 por 7 pulgadas son similares a las dimensiones de la cruz como se describe en el sueño [Firmes en la Verdad](#):

### **Firmes en la verdad**

20 de junio de 2007

Ernie Knoll

En mi sueño, tengo un ángel junto a mi lado derecho. Él me dice que sólo me afirme sobre la madera. Dice que la madera es la verdad. Miro hacia abajo y veo dos vigas grandes de madera que parecen medir un pie cuadrado, y yo tengo un pie sobre cada una. Una mide unos 7 pies de largo y la otra, unos 12 pies. Noto que a cada una se le ha hecho un corte que parece medir 6 pulgadas por 12 pulgadas. Miro al ángel y él me repite que sólo me afirme sobre la madera,



porque la madera es la verdad. Si no estoy sobre la madera, no hay verdad. Nuevamente miro la madera y noto que las vigas son de corte tosco, como si el trabajador hubiese usado herramientas rústicas. Vuelvo a mirar al ángel y él me repite que la madera es la verdad, que sólo me afirme sobre la madera.

¿Empiezan a entender qué es el boleto? Es la imagen de la cruz. Tengan en cuenta que una pantalla de ordenador moderna típica tiene una relación de aspecto de 16:9. Para decirlo de otra manera, imaginen que una imagen de la cruz en el cielo se imprimiera en papel como el boleto del sueño, con una altura de 7 pulgadas. Por lo tanto, el ancho sería de 7 pulgadas de altura  $\times 16 \div 9$  de relación de aspecto = 12,4 pulgadas de ancho, o sea, **unas 12 pulgadas**, como dice el sueño:

Mide unas 12 pulgadas (30,5 cm) de largo, 7 pulgadas (18 cm) de ancho y es más delgado que un cabello humano.

Por supuesto, la proyección bidimensional de los cielos en su pantalla también es "más fina que un cabello humano", porque una proyección 2D no tiene grosor por definición debido a la ausencia de la tercera dimensión. ¿Empiezan a sentir la emoción de tener en sus manos el boleto dorado al cielo? Fíjense en los demás detalles de la descripción del billete:

Es de oro puro; no se arruga si lo doblo y no se puede romper.

Dado que se trata de una imagen de los cielos, está claro que nada de lo que hagamos en ella la afectará. Lo que está en los cielos no se puede estropear ni romper. Además, se describe como hecho de "oro puro", que es el símbolo bíblico del santuario de Dios, que utilizó oro puro ampliamente en su construcción **según el modelo del santuario celestial**. El oro puro representa el valor inestimable de la herencia celestial en comparación con las cosas de la tierra, ya que el oro era incomparablemente más valioso incluso que la plata en los días de Salomón.

*Y todos los vasos de beber del rey Salomón eran de oro, y asimismo toda la vajilla de la casa del bosque del Líbano era de oro fino; nada de plata, porque en tiempo de Salomón no era apreciada. (1 Reyes 10:21)*

Esto también tiene un significado más profundo, porque la parte del santuario de nuestro edificio del "templo" terrenal, que ha sido **renovado recientemente**, se construyó intencionadamente con las dimensiones de 12 metros por 7 metros en reconocimiento del significado bíblico: **la misma relación de aspecto de la cruz y el boleto**. En otras palabras, la imagen de la cruz en el cielo es también una imagen del templo de Dios en el cielo: el verdadero patrón para Su templo en la tierra.

El boleto de oro representa esta escena en los cielos donde está el templo de Dios, al que Jesús nos instruyó de "mirar hacia arriba", y del que el templo de Salomón era una representación.

*Oye, pues, la oración de tu siervo, y de tu pueblo Israel; cuando oren en este lugar, también tú lo oirás en el lugar de tu morada, en los cielos; escucha y perdona. (1 Reyes 8:30)*

En esta imagen vemos la morada de Dios Padre (representada por la casa de Acuario) declarando el tiempo del regreso de Su Hijo bajo solemne juramento. Aquí es donde está Su trono: joro puro!

Además:



En el medio hay un cuadro que se mueve cuando se lo mira. Es un cuadro hermosísimo de Jesús regresando en las nubes. Este cuadro es de muchos colores distintos.

¿Qué cuerpo celeste está en el centro del boleto? Es Júpiter, que "gira" a medida que se le mira, más rápido que cualquier otro planeta, incluida la Tierra. En palabras de Wikipedia:

Júpiter también posee la velocidad de rotación más rápida de los planetas del sistema solar: gira en poco menos de diez horas sobre su eje.

Para un planeta tan grande como Júpiter, "gira" bastante rápido "cuando se lo mira". Si han visto las recientes imágenes procedentes de la sonda Juno y comprenden que Júpiter representa [la gran nube blanca](#), entonces pueden entender por qué se describe como "un cuadro hermosísimo de Jesús regresando en las nubes" y siendo "de muchos colores distintos".

¿No se derriten sus corazones al ver cuánto amor ha puesto Dios en el camino de su salvación? ¿Ven cuánto se preocupa Él por ustedes? Buscar el tiempo del regreso de Cristo no es sólo escuchar el día y la hora. Se trata de caminar con Jesús en el calor del amor del Padre. Se trata de estar en paz con Jesús, sin importar lo que este mundo arroje. Y cuando están ahí, cuando sus dos pies están "parados en la madera" en el único lugar donde se juntan los dos travesaños de la cruz, entonces saben que están donde deben estar: "en el corazón de Jesús".

Hay mucho más que pueden estudiar sobre esta señal, pero para cerrar este post vamos a hacer una pregunta: ¿Apareció la señal del Hijo del Hombre el 7 de marzo de 2022? El sueño del hermano Aquiles, que motivó todo esto, ¿te llevó a ver la señal que todos los cristianos reconocen como el símbolo universal de nuestro Señor?

**La cruz** está representada en todas las iglesias cristianas, independientemente de la denominación. Es el único símbolo, la única señal, que todos en el mundo -cristianos y no cristianos- pueden reconocer como la señal del Hijo del hombre.

*Y en ningún otro hay salvación; porque no hay otro nombre bajo el cielo, dado a los hombres, en que podamos ser salvos. (Hechos 4:12)*

En futuras partes, exploraremos las muchas facetas de esta señal con más detalle, ya que abarca un período de tiempo con muchos arreglos celestiales significativos que cuentan una historia de la que sólo hemos arañado la superficie en este post. Se le anima a estudiar con el Señor mientras tanto para una mayor bendición.